

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Одинцовская гимназия №13

143003, Московская область г. Одинцово, ул. Молодежная, д.3а
Тел.8-(495) 593-27-24
odin_gimnaziya_13@mosreg.ru

ПРИНЯТА
педагогическим советом МБОУ
Одинцовской гимназии № 13
протокол № 1 от «29» августа 2023г



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ Одинцовской гимназии № 13**

Одинцово, 2023 г.

Содержание программы

Общие положения	3
I. Целевой раздел образовательной Программы	6
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.3. Планируемые результаты реализации Программы	17
1.4. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	20
II. Содержательный раздел Программы	
2.1. Модель образовательного процесса	25
2.2. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	25
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	38
2.2.3. Образовательная область «Развитие речи»	45
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	52
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	66
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	67
2.4. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	72
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	77
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	81
2.7. Программа (направления) коррекционно-развивающей работы (КРР)	84
2.8. Рабочая программа воспитания	97
2.8.1. Целевой раздел	97
2.8.2. Содержательный раздел	102
2.8.3. Организационный раздел	107
III. Организационный раздел программы	
3.1. Условия реализации Программы	109
3.1.1. Психолого- педагогические условия реализации Программы	109
3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды ДО	109
3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	113
3.1.4. Кадровые условия реализации Программы	116
3.2. Организация режима пребывания детей в дошкольных группах	119
3.3. Календарный план воспитательной работы	124
IV. Краткая презентация Программы	129
Приложение 1 (методическое сопровождение Программы)	131
Приложение 2 (диагностический инструментарий готовности к школьному обучению)	142

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) отражает специфику деятельности дошкольных отделений – детских садов № 15 и № 54 (далее дошкольное отделение - детский сад № 15, дошкольное отделение - детский сад № 54 или ДО), которые являются структурными подразделениями Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Одинцовской гимназии № 13 (лицензия серия 50Л01№ 0005771, регистрационный №73890 от 24.07.2015 г., Приложение 2.

Программа разработана в соответствии с законодательством РФ на основе [Федерального государственного стандарта](#), утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (далее ФГОС ДО) и [Федеральной образовательной программы дошкольного образования](#), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 №1028 (далее ФОП ДО), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

Программа направлена на реализацию ключевых функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из разделов: целевой, содержательный, организационный, а также дополнительного раздел - краткой презентации, согласно ФГОС ДО. Каждый из разделов включает в себя обязательную часть и часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы оформлена виде текста или ссылок на ФОП ДО, а *часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в Программе курсивом*. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; особенности проведения педагогической и психологической диагностики достижения планируемых результатов Программы. Задачи и планируемые результаты вариативной части Программы, особенности проведения диагностики их достижений.

Содержательный раздел включает задачи обязательной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания; задачи вариативной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания. В разделе также представлено описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия

педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) следующих целевых групп (обучающихся тяжелыми нарушениями речи), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своего региона, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС); материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены гибкий режим дня в дошкольных группах, а также календарный план воспитательной работы.

Программа, направленная на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования (далее – ДО), зафиксированных во ФГОС ДО.

Реализация Программы предполагает создание в Организации единой образовательной среды и основы для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

При разработки Программы учитывались следующие особенности ДО:

Таблица 1

Дошкольное отделение – детский сад № 15 <i>Московская область, Одинцовский городской округ, г. Одинцово, ул. Молодёжная, д.1 "А"</i>	Дошкольное отделение – детский сад № 54 <i>Московская область, Одинцовский городской округ, г. Одинцово, б-р Л.Новоселовой, д. 20</i>
<p>- отдельно стоящие двухэтажные здания внутри жилого комплекса в центральной части г. Одинцово Московской области, входят в состав комплекса МБОУ Одинцовская гимназия № 13;</p> <p>- ближайшее окружение: МБОУ Одинцовская гимназия № 13, детская библиотека № 2, центральный парк города с достопримечательностями, административными и спортивными объектами, отделение почты № 2</p> <p>- внешняя инфраструктура ДО включает: озеленение, прогулочные участки с верандами для каждой группы, спортивную площадку и площадку ПДД.</p> <p>- Внутренняя инфраструктура включает: отдельные оборудованные групповые помещения со спальней, специальные помещения (пищеблок, прачка, медицинский кабинет, методический кабинет, спортивный и музыкальный залы, костюмерная), кабинеты методиста и делопроизводителя</p>	
<i>Кабинеты специалистов (учитель-логопед)</i> <i>Логопункт (учитель-логопед)</i>	<i>Кабинеты специалистов (учитель-логопед, психолог)</i>
<p>Организация укомплектована административно-управленческими и педагогическими кадрами согласно штатному расписанию по должностям (76 человек):</p>	
<i>административно-управленческими кадрами - 100 %;</i> <i>техническим персоналом 100%;</i> <i>педагогами – 90%.</i>	<i>Административно-управленческими кадрами – 90 %;</i> <i>техническим персоналом 100 %;</i> <i>педагогами – 90 %.</i>
<p>В соответствии с возможностями имеющейся инфраструктуры, согласно социальному заказу и образовательным потребностям родителей, в ДО на дату утверждения Программы функционируют группы</p>	
<i>8 общеразвивающих групп (от 2-7 лет)</i> <i>1 группа компенсирующей направленности (5-7 лет)</i>	<i>10 общеразвивающих групп (от 2-7 лет)</i> <i>1 группа компенсирующей направленности (5-7 лет)</i>

<p><i>режим работы: круглогодично, пятидневная неделя (выходной – суббота, воскресенье, праздничные дни). Группы функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7.00 до 19.00). Реализация Программы осуществляется в течение года и длится на два периода: с 1 сентября по 31 мая (первый период), с 1 июня по 31 августа (второй период).</i></p>	
<p>Приоритетными направлениями работы ДО являются следующие направления, определяющие вариативную часть Программы:</p>	
<p><i>- патриотическое с 2023 года реализуется региональный проект «Предшкола: стандарт детского сада»</i></p>	<p><i>- художественно-эстетическое развитие (с 2007 года) - патриотическое - экологическое воспитание (с опорой на региональный компонент) с 2023 года реализуется региональный проект «Предшкола: стандарт детского сада»</i></p>
<p>Социальный портрет семей обучающихся ДО (актуализация на дату принятия Программы)</p>	
<p><i>Количество детей – 258/100% из них: мальчики 134/52%, девочки 124/48% Полных семей – 234/90% Неполных семей- 22/9% Опекунство- 2/1% Семьи с одним ребенком – 121/47% Семьи с двумя детьми – 105/41% Многодетные семьи – 32/12%</i></p>	<p><i>Количество детей – 268/100% из них: мальчики 119/44% , девочки 149/56% Полных семей – 245/92% Неполных семей- 20/8% Семьи с одним ребенком – 120/45% Семьи с двумя детьми – 110/42% Многодетные семьи – 35/13%</i></p>
<p>Социальные партнеры: <i>детская библиотека №2 , краеведческий музей города, Пожарная часть, отделение почты, Благочиние Одинцовского г.о., УМЦ «Развитие образования», центр психологической поддержки «Сопровождение»</i></p>	
<p>Каждая семья: родители (законные представители) и дети (всех возрастов), а также педагоги, социальные партнеры являются участниками реализации Программы. Взаимоотношения между ДО и родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста регулируются договором.</p>	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Цель Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Пояснительная записка, описывающая обязательную часть ООП ДО, **задачи** (п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и п. [14.2 ФОП ДО](#)), **принципы и подходы к формированию Программы** (п.1.4.ФГОС и соответствуют п. [14.3 ФОП ДО](#)) приведена в ФОП ДО.

В соответствии с особенностями дошкольных образовательных отделений (таблица 1) часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. *Эта часть в том числе предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями (географическими, природными, культурными, историческими и социальными) города Одинцово и Подмосковья. Основной целью работы является формирование целостных представлений о городе и регионе Подмосковья, в котором живут обучающиеся, через решение следующих задач:*

- приобщение к истории возникновения родного города (улицы, парки);
- знакомство со знаменитыми людьми города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города и района, его символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе;
- формирование представлений о животном и растительном мире Одинцовского г.о., Подмосковья, о Красной книге;
- ознакомление с районом где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями.

Региональный проект «Предшкола: стандарт детского сада»

Обеспечить

- организационно-методическое сопровождение
- содержательно-методическое сопровождение

Создать

- активное сотрудничество с родителями
- единый комплекс педагогических технологий и условий
- единое образовательное пространство

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает приоритетные направления работы ДО и включает парциальные программы и технологии:

Таблица 2

Дошкольное отделение – детский сад № 15	Дошкольное отделение – детский сад № 54
	Авторская программа «Юный эколог» Под ред.

	<p><u>/ С.Н. Николаевой.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 (Познавательное развитие)</u> реализуется во всех группах от 3 до 7 лет дошкольного отделения</p> <p><u>Цель:</u> переход от традиционного ознакомления с природой к решению вопросов экологического воспитания дошкольников.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам; - оказать помощи детям в умении понять конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, правильно оценить их и адекватно на них реагировать; <p>стимулировать детей к самостоятельному объяснению ситуации или возможности понять объяснения взрослых, самостоятельно или вместе с взрослыми, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных</p> <p>Реализуется 10 группах от 3-7 лет</p>
	<p><u>Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2020.—304 с: ил. (Социально-коммуникативное развитие)</u></p> <p><u>Цель:</u> привитие интереса к русской культуре, ее истории, знакомство с традициями и национальными особенностями своей страны.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать устойчивый интерес к традициям русского народа, устному народному творчеству и декоративно-прикладному искусству; - воспитывать уважения к труду и таланту мастеров; - развивать речь на основе фольклорного материала, знакомства с предметами народного быта в прошлом; - воспитывать чувства любви к Родине, уважения к её прошлому и настоящему. <p>Реализуется 10 группах от 3-7 лет</p>
-	<p>Технология «Интеграции» в эстетическом воспитании обучающихся на основе парциальной программы «Красота. Радость. Творчество» Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М.: Издание 3-е, исправленное и дополненное, 2005 и опыта работы Экспериментальной работы дошкольного отделения – детского сада №54 под руководством Зацепиной М.Б. (2003-2013г.г.) (Художественно-эстетическое развитие)</p> <p>реализуется во всех группах 2-7 лет дошкольного отделения</p> <p><u>Цель:</u> формирование основ художественной культуры ребенка.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить воспитанников с видами и жанрами искусства, средствами выразительности разных видов искусства; - расширить представления детей о творческой деятельности человека в различных видах искусства, раскрыть ее значение в жизни людей; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - способствовать сенсорному развитию ребенка, развитию его художественного восприятия, мышления, памяти, обогащению словаря детей; - развивать творческие способности детей в различных видах искусства. <p style="text-align: center;">Реализуется 10 группах от 3-7 лет</p>
<p style="text-align: center;"><u>Принципы, направленные на реализацию регионального компонента:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Краеведческий принцип, предполагающий отбор сведений об окружающем мире близкого и доступного содержания, соответствующего возрастным особенностям дошкольников, их конкретно-образному, наглядному мышлению. 2. Целостность содержания, который предполагает проектирование краеведческого образования, в единстве с процессуальным компонентом, т.е. постоянной ориентацией на достижение поставленной цели. 3. Технологичность педагогического процесса: <ul style="list-style-type: none"> - привлечение разнообразных сведений для раскрытия сущности и своеобразия культуры - о природных особенностях, некоторых исторических событиях, традициях прошлого и настоящего, некоторых выдающихся личностях; - обращение к различным видам и жанрам искусства, которые в эмоционально привлекательной, занимательной форме реконструируют разнообразные сведения о культуре родного города, Подмосковья; - активизацию всех органов чувств в процессе освоения культуры, что означает «призывать к деятельности все органы чувств, чтобы совокупными путями почерпнуть познаваемый материал» (И.М. Гревс); на этом основан метод звуковых, литературных, музыкальных, зрительных ассоциаций; - включение разнообразных видов деятельности: познавательной, практической, художественно-творческой, музыкальной, коммуникативной, туристической, что требует установления связей с разными образовательными направлениями; в соответствии с принципами культуросообразности и возрастных особенностей особое значение имеют организация художественной и игровой деятельности. 	
<p style="text-align: center;"><u>Принципы, направленные на реализацию Парциальных программ соответствуют принципам Обязательной части Программы</u></p>	

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

В этом возрасте наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для детей характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями.

Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». В 3-х летнем возрасте характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. Появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с друг другом, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается, рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

У ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Вместе со взрослым он способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. *Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

В этом возрасте ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У него возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для этого возраста характерна *игра* рядом, дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по

числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки и любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструирование в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. *Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, делают аппликацию из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная

значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преград., нанизывает бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Для 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, овладают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. Выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я

хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). Совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. Продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей,

отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное и речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются

наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы






В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Таблица 3

Планируемые результаты	Описание (ссылка)
Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):	п.15.2 ФОП ДО 
Планируемые результаты в дошкольном возрасте к четырем годам	п.15.3.1 ФОП ДО 
Планируемые результаты в дошкольном возрасте к пяти годам	п.15.3.2 ФОП ДО 
Планируемые результаты в дошкольном возрасте к шести годам	п.15.3.3 ФОП ДО 
Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования	п.15.4 ФОП ДО 

Планируемые результаты вариативной части	
<p><u>Региональный компонент</u> реализуется во всех возрастных группах дошкольных отделений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает понятия Московская область, Подмосковье, Одинцовский округ, название городов ближайшего Подмосковья, г. Одинцово, название улиц родного города; - хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах г. Одинцово; - знает и стремится выполнять правила поведения в городе; - ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям; - с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины; - ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям; - отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет; - ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Московскую область и нашу страну в целом; - охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры народного фольклора, проявляет инициативность и самостоятельность; - ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы каких национальностей населяют Подмосковье, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой; - ребенок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей. <p><u>Региональный проект «Предшкола: стандарт детского сада»</u> реализуется во всех группах 5-6 лет, 6-7 лет дошкольных отделений Планируемые результаты на этапе завершения реализации регионального проекта «Предшкола: стандарт детского сада»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выпускники достигли высокого уровня компетенций <i>Hard skills</i> и <i>Soft skills</i> по направлениям развития (данные мониторинговых исследований по достижению стандарта) - создана мотивирующая образовательная среда - индекс удовлетворенности родителей >50% · единое образовательное пространство «Школа – детский сад» 	
<p><u>Парциальные программы</u></p> <p>Реализуется в 10 группах от 3-7 лет</p>	<p>Целевые ориентиры</p>
<p>1) Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2020.—304 с: ил. – см. стр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка формируется активная гражданская позиция, элементарное понимания собственной принадлежности к русскому народу, причастности к возрождению, сохранению и продолжению русских обычаев и традиций; - ориентирован на уважительное отношение к труду народных умельцев, понимает смысл

	<i>традиционных образов, узоров, орнаментов, их связи с обычаями и традициями русского народа.</i>
2) Авторская программы «Юный эколог» Под ред. / С.Н. Николаевой-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 изложены в конце каждой темы в Содержательном разделе - см. стр. 11-14; стр. 16- 18; стр. 19-20; стр. 21-22; стр. 25-28; стр. 28-29	<i>базируются на положениях ФГОС ДО п.4.6 ребенок</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ориентирован на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;</i> - <i>принимает и понимает правила здорового образа жизни;</i> - <i>развито материально этическое сознание;</i> - <i>развит познавательный интерес;</i> - <i>способен оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению;</i> - <i>у детей сформировано чувство ответственности за жизнь окружающих животных и растений;</i> - <i>• понимает необходимость охранять природу, проявлять инициативу действий по её охране и предупреждению насилия над природой.</i>
3) «Красота. Радость. Творчество» Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М.: Издание 3-е, исправленное и дополненное, 2005 - см. стр.5-8	<i>- доступно к пониманию понятие «язык» искусств, знаком со средствами художественно-образной выразительности некоторых из них (театр, музыка, танец, живопись);</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>развито эстетическое восприятие картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца»;</i> - <i>сформировано стремление передавать воспринятую красоту через любые доступные средства (рисунок, движение, слово, мимика)</i>

1.4. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Цели педагогической диагностики:

- изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- выявление особенностей и динамики развития ребенка, разработка основе полученных данных индивидуальных образовательных маршрутов освоения образовательной программы;
- коррекция планирования, содержания и организации образовательной деятельности.

Периодичность педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на промежуточных этапах освоения программы возрастной группы, на этапе завершения ДО (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

Диагностика развития ребенка как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе

Таблица 5

Образовательные области	Формы проведения педагогической диагностики	Критерии	Периодичность /сроки	Ответственный
Физическое развитие	Тестовые упражнения, Наблюдения Наблюдение	Критерии в соответствии с ФОП ДО по образовательным областям и вариативной частью Программы	2 раза в год сентябрь, апрель	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Познавательное развитие	Беседа, диагностика анализ диагностических карт		2 раза в год сентябрь, апрель	Воспитатели
Речевое развитие	Беседа, наблюдения, анализ диагностических		2 раза в год сентябрь,	Воспитатели

	карт		апрель	
Социально-коммуникативное развитие	Беседа, наблюдения, анализ диагностических карт		2 раза в год сентябрь, апрель	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Анализ детских работ, наблюдение		2 раза в год сентябрь, апрель	Воспитатели Музыкальный руководитель

Таблица 6

Формы проведения педагогической диагностики (низкоформализованные)	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Педагогическое наблюдение/ <i>Педагогическое наблюдение</i>	1. Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная часть ООП ДО)	Начальный этап освоения ООП ДО Воспитатель	Протокол наблюдения Диагностическая карта
Анализ продуктов детской деятельности (рисунки, работы по лепке, аппликации, поделок, построек и т.п.)/ <i>Анализ продуктов детской деятельности (рисунки, работы по лепке, аппликации, поделок, построек и т.п.)</i>	2. Определение результатов решения воспитательных задач. 3. <i>Определение результатов освоения вариативной части ОП ДО</i>		
<i>Диагностические беседы, ситуации, игры</i>			
Игровые и проблемные ситуации	Уточнение / подтверждение данных проведенной диагностики	По мере необходимости Воспитатель	Протокол наблюдения

Педагогическая диагностика завершается анализом, результаты которого служат для дальнейшего проектирования и корректировки педагогического процесса: взаимодействие с детьми, организация мотивирующей развивающей среды, составление индивидуальных образовательных маршрутов освоения Программы.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде целевых долгосрочных ориентиров в каждой парциальной образовательной программе. Также к каждой парциальной образовательной программе прилагается карта наблюдения развития детей с критериями отслеживания динамики развития ребенка.

При необходимости в ДО (дошкольное отделение – детский сад № 54) проводится психологическая диагностика развития дошкольников (выявление и изучение психологических особенностей развития, причины возникновения трудностей в освоении образовательной программы, индивидуальные трудности процесса адаптации к условиям ДО).

Цели психологической диагностики: своевременное определение проблем в развитии детей раннего возраста; определение необходимости и направлений индивидуально-дифференцированного психологического сопровождения семей и детей.

Таблица 7

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий (высокоформализованные)	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность,	Ответственные	Способы фиксации
Н.Я.Семаго, М.М.Семаго «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения»	Определение готовности детей 6-7 к школьному обучению	На этапе завершения ДО	Педагог-психолог Старший воспитатель	Ключ
Психологическая диагностика детей раннего возраста 2,5-3 лет. (Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко)	Изучение особенностей адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО	Начало учебного года Педагог-психолог	Педагог-психолог (дошкольного отделения и/или центра психологической поддержки «Сопровождение» в рамках социального партнерства	Протоколы Аналитические таблицы
Диагностика нервно-психического развития. (Н.М. Аксарина, К.Л. Печора)	Мониторинг психического развития дошкольника в целях своевременной корректировки воспитательных воздействий, созданию комфортных психологических условий	В течении года Педагог-психолог		
Экспресс – диагностика в детском саду (Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко)	Выявление уровня интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы	По запросу родителей, педагогов		Тесты Аналитические таблицы
Цветовая диагностика эмоций О.А.Орехова. Тест «Домики»	Определения уровня развития эмоциональной сферы ребенка			
«Рисунок несуществующего животного», «Дом, дерево, человек», тест «Тэммл, Дорки, Амен», «Моя семья»	Изучение уровня тревожности, агрессивности			
Психолого-педагогическая диагностика И.Ю.Левченко, С.Д. Забрамной	- определение особых образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе, с	При проектировании и программы КРР По мере необходимости	Педагог-психолог	Протоколы Аналитические таблицы

Мониторинг по методике Ю.А.Афонькиной Н.В.Верещагиной.	трудностями освоения ФОР ДО и социализации в ДОО; - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации; - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.	и Учитель-логопед		
--	---	----------------------	--	--

Психологическая диагностика проводится только с согласия родителей обучающихся. Результаты могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

*Педагогическая диагностика достижений ребенка при реализации регионального проекта «Предшкола: стандарт детского сада» предполагает систему мониторинга формируемых качеств детей по освоению линейки стандартов *Hard skills* и *Soft skills* с целью выявления навыков:*

- *Hard skills (жесткие навыки) : технические навыки, счет, чтение, письмо;*
- *Soft skills (мягкие (гибкие) навыки): общение, умение работать в команде, креативность.*

Также может быть использован инструментарий ([Приложение 2](#)) на определение готовности детей старшего дошкольного к школьному обучению

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Модель образовательного процесса дошкольных отделений – детских садов №15, № 54 МБОУ Одинцовской гимназии №13



2.2. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Таблица 8



Образовательная область	Направления воспитания и обучения (ФГОС ДО п.2.6.)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; - развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; - формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, интересов детей и мотивации к познавательной познавательной деятельности; - освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; - формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; - формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; - формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; - формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; - формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; - обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; - развитие речевого творчества; - формирование предпосылок к обучению грамоте
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;


	<ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); - развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); - воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; - приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.


2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 9

Группа раннего возраста (2-3 г)	
Задачи	<p>1. Социальные отношения</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

<p>Содержание образовательной деятельности п.18.3.2 ФОП ДО</p>	
<p>Вторая младшая группа (3-4 г.)</p>	
<p>Задачи</p>	<p>1. Социальные отношения</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; <p>3. Трудовое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; <p>4. Формирование основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.
<p>Содержание образовательной деятельности п.18.4.2 ФОП ДО</p>	
<p>Средняя группа (4-5 л.)</p>	
<p>Задачи</p>	<p>1. Социальные отношения</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. <p>3. Трудовое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включиться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; <p>4. Формирование основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
<p>Содержание образовательной деятельности п.18.5.2 ФОП ДО</p>	
<p>Старшая группа (5-6 л)</p>	
<p>Задачи</p>	<p>1.Социальные отношения</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ

	<p>на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе, этикет общения; <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; <p>3. Трудовое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; <p>4. Формирование основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.
<p>Содержание образовательной деятельности п.18.6.2 ФОП ДО</p>	
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 л)</p>	
<p>Задачи</p>	<p>1.Социальные отношения</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе,

	<p>осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; <p>2. Формирование основ гражданственности и патриотизма</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; - развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; <p>3. Трудовое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; <p>4. Формирование основ безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.
--	---

Содержание образовательной деятельности
п. 18.7.2 ФОП
ДО



Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания в соответствии с пунктом [18.8 ФОП ДО](#)

[Методическое обеспечение реализации содержания образовательной области](#)

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
(дошкольные отделения – детский сад № 15, №54)**

Реализация образовательной области с учетом регионального компонента

Таблица 10

Возраст	Содержание работы «Нравственно-патриотическое воспитание»
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	<p>Формировать желание посещать детский сад, вызывать положительные эмоции от общения о сверстниками, взрослыми. Называть детям название города Одинцово, в котором они живут.</p>
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Формировать представление о семье: вызывать желание говорить о своих близких, называть их имена. Формировать желание посещать детский сад, вызывать положительные эмоции от общения о сверстниками, взрослыми, сотрудникам детского сада. Знакомить с трудом работников детского сада (повар, младший воспитатель, медсестра, прачка), воспитывать к ним уважительное отношение Формировать понятие город, малая родина, учить детей называть родной город. Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров (дымка, игрушки-забавы, матрешка). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, детском городке).</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Продолжать формировать представление о семье: называть их имена, отчество, доброжелательное отношение к своим родным, учить оказывать посильную помощь. Продолжать формировать желание посещать детский сад, вызывать положительные эмоции от общения о сверстниками, взрослыми. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада. Знакомить с историей детского сада. Продолжать воспитывать любовь к родному краю (использование пословиц, стихотворений): знакомить с названием улицы, на которой расположен детский сад, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях (рассматривание альбомов «Мой город Одинцово»).</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о</p>

	<p>праздниках: День г. Одинцово, День отца, День матери, Новый год, 8 марта, Масленица, 9 мая.</p> <p>Рассказывать детям о российской армии, о воинах, которые охраняют нашу родину на примере их отцов, дедов (военных профессий), прадедов. Дать элементарные представления о войне и мире, ветеранах.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Расширять представления детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о семье. Воспитывать гордость и уважение ко всем поколениям, побуждать расширять представления о профессиях родных, увлечениях; - о родном городе: о некоторых улицах (б-р Л.Новоселовой, Маршала Жукова), достопримечательностях г. Одинцово, традициях – День рождения г. Одинцово и крае: Звенигород, Вяземы, Захарово; - о государственных и народных праздниках (традициях празднования): Праздник урожая, День отца, День матери, Новый год, 8 марта, Рождество, Масленица, 9 мая; - о Одинцове, как городе Московской области, его достопримечательностях, природных уникальных местах, Закреплять знания о флаге, гербе и гимне. <p>Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Расширять представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о родном городе: улица Маршала Неделина, памятник Жукову, боярину Одинцу, о гимназии № 13, Администрация, детская библиотека, Пожарная часть, экологическими памятниками, краеведческом музее; - о родном крае: познакомить с понятием города Подмосковья, их особенностями, промыслами, уникальными природными объектами. <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне родного города, символах близлежащих городов, их культурных особенностях.</p> <p>Приобщать детей к истокам народной культуры на примере промыслов Одинцова.</p> <p>Углублять знания о Российской армии (Парк «Патриот», музей ракетных войск во Власихе). Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам (Вечный огонь, Жуков).</p>

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Таблица 11

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Культурно-гигиенические навыки				
Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды,	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо

<p>самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальным и предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p>	<p>поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>	<p>видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>	<p>прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>	<p>вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске</p>
Самообслуживание				
<p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди,</p>	<p>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы</p>	<p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать</p>	<p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять</p>	<p>воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот</p>

застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.	одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)	постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.	после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске
--	--	---	---	--

Трудовое воспитание

Регулярное участие в трудовой деятельности повышает общее развитие детей, придает им уверенность в своих силах. У детей появляются простейшие формы сотрудничества: помощь сверстнику и взаимопомощь, участие в труде взрослых (мытьё игрушек, приготовление стола к приёму пищи, подготовка и уборка рабочего места до и после занятий, уход за растениями в группе и на территории детского сада, сезонный труд).

Таблица 12

Формы организации	Возрастная группа			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Дежурство по столовой	Со второй половины года	+	+	+
Уголок природы		+	+	+
На занятиях		+	+	+
Коллективный труд			+	+
Ручной труд			+	+

В процессе труда у детей совершенствуются навыки и умения. Развивается наблюдательность, шире становится круг интересов, формируются нравственные качества: трудолюбие, начальные формы ответственности и чувства долга.

В процессе трудовых действий у детей развиваются зрительные способности, формируются предметные образы и предметно-практические действия.

В группе раннего возраста (2-3 года) усилия педагогов направлены на стимулирование воспитанников к подражанию действиям взрослых через игровые действия. Педагог поощряет самостоятельность и интерес детей к деятельности взрослого, обращает их внимание на само действие и его результат, учит узнавать и называть некоторые трудовые действия.

Ручной труд

Старшая группа (5-6 лет)

- формирование интереса к ручному труду, желание сделать поделку своими руками: игрушку, украшение, сувенир;
- изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры (бинокли, флажки, маски, сумочки. «продукты» для магазина или буфета и так далее), подарков для родных, малышей, оформления группы и праздников из природного и подручного материалов, бумаги и картона;
- привлечение к ремонту настольно-печатных игр, книг;
- выработка умения экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Ручной труд:

- формировать у детей желание делать своими руками полезные вещи, игрушки;
- воспитывать устойчивое стремление к достижению результата;
- развивать умения преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид;
- формировать умение планировать свою деятельность: намечать порядок действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно расходовать материал;
- формировать умение использовать в качестве образца рисунок, схему, словесную инструкцию, владеть инструментами: ножницы, игла с соблюдением правил безопасности.

Работа с бумагой и картоном:

- формировать умение определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкий, шероховатый, плотный, тонкий, однотонный, с рисунком), сочетать эти материалы между собой;
- совершенствовать умение подбирать гармоничное цветовое сочетание при изготовлении игрушки, деталей атрибутов и украшений к праздникам;
- формировать умение сгибать, склеивать, вырезать ножницами по шаблону и на глаз.

Работа с тканью и нитками:

- обучение умению вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, сшивать простейшие детали швом «вперед иголку»;
- формировать умение использовать кусочки ткани для изготовления аппликаций: наносить контур на ткань с помощью лекала и трафарета, вырезать форму и составлять несложные аппликации; подбирать ткань по расцветке и фактуре в соответствии с задуманным предметом.

Работа с природным материалом:

- обучение умению подбирать разнообразный материал для изготовления настенных панно, подарков: шишки, камешки, листья, ветки, корни и так далее;
- упражнять детей в сочетании по цвету, форме и фактуре;
- развитие в процессе работы фантазии и воображения;

- воспитание бережного отношения к природным объектам: не срывать и ломать, а собирать упавшее; не собирать больше, чем необходимо; правильно сушить и хранить).

Работа с дополнительным материалом

- развивать фантазию и воображение, воплощать замысел;
 - формировать умение подбирать и сочетать разные по окраске, фактуре материалы (втулки, клубки, катушки, коробки, пробки, палочки, шнуры, скрепки, фольгу и так далее)изготовлении кукол, гирлянд, различных механизмах, костюмах.

Ознакомления дошкольников с социальным миром с учетом парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Реализация Программ предполагает активное участие всех детей, а использование фольклорных форм позволяет привлекать к участию и обычно пассивных, застенчивых. Программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. Таким образом, приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности, определяет меру его общего развития .


Таблица13


Знакомство с жизнью и бытом русского народа	Расширенное знакомство детей с изделиями художественных промыслов	Знакомство с праздничным календарем
Младший дошкольный возраст		
- Знакомить с «избой», ее обитателями через малые фольклорные формы (потешки, пестушки, песенки) и сказки - Формировать первичные представления об укладе жизни и труде в деревне, правилах безопасного поведения (колыбельные, сказки, подвижные и дидактические игры) - Формировать первичные представления о предметах быта (рукомойник, половичок, глиняный горшок, коромысло, половичок) , их назначении	- Формирование первичных представлений о материалах (дерево, глина) и их значении в жизни людей - знакомство с деревянной игрушкой – забавой, матрешкой и дымковской игрушкой их основными элементами росписи - формировать умение передавать в творческой деятельности их особенности	- Формирование представлений о временах года на основе традиций и праздников - Формирование первичных представлений о народном календаре , знакомство с закличками и загадками - знакомство праздниками Урожая, Рождества, Колядок, Масленицы, их особенностях проведения - приобщение к традициям празднования посредством музыки, народных игр
Старший дошкольный возраст		
- Продолжать расширять представление об «избе» как образце деревянного зодчества, знакомить с	- Продолжать расширять представления о художественных промыслах (матрешка, дымковская	- Расширять представлений о временах года на основе традиций и праздников, народных примет



<p>понятиями терем, крепость, их особенностями</p> <p>- Продолжать формировать представления об укладе жизни и труде в деревне, городе, расширять представления о ремеслах и обычаях</p> <p>- Расширять представления о предметах быта старины, их назначении и их современных аналогов</p>	<p>игрушка, хохлома, городецкая роспись, Палех, Жостово) их истории возникновения</p> <p>- учить выделять их особенности, передавать их в творческой деятельности</p> <p>- формировать представления о русском народном костюме, головном уборе их особенностях через игровую и творческую деятельность</p>	<p>- Продолжать знакомить с пословицами и поговорками, закличками и загадками,</p> <p>- Расширять представления о традициях празднования праздника Урожая, Рождества, Колядок, Масленицы, Пасхи, дня Жаворонок, их особенностях проведения</p> <p>- приобщение к традициям празднования посредством музыки, народных игр, сказок</p>
---	---	--


2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Таблица 14

Группа раннего возраста (2-3 г)	
<p>Задачи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
<p>Содержание образовательной деятельности п.19.3.2 ФОО ДО</p>	

Вторая младшая группа (3-4 г.)	
Задачи	<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>
Содержание образовательной деятельности п.19.4.2 ФОП ДО	
Средняя группа (4-5 л.)	
Задачи	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-</p>

	положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
Содержание образовательной деятельности п.19.5.2 ФОП ДО	
Старшая группа (5-6 л)	
Задачи	<p>1) развитие интереса детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формирование представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развитие способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развитие способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширение представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать ознакомление с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>
Содержание образовательной деятельности п.19.6.2 ФОП ДО	
Подготовительная к школе группа (6-7 л)	
Задачи	<p>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; - развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; - закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; - расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; - формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; - расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; - расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.
<p>Содержание образовательной деятельности п. 19.7.2 ФОП ДО</p>	

Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: человек, семья, познание, Родина, природа ([п. 19.8 ФОП ДО](#)).

[Методическое обеспечение реализации содержания образовательной области](#)

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
(дошкольное отделение – детский сад № 54)**

**Ознакомление с природой с учетом регионального компонента в рамках реализации
Авторской программы «Юный эколог» С.Н. Николаева**

Таблица 15

Возраст	Задачи
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	- содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья) на территории игровой площадки, учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы), наблюдать (рассматривать картины, видеоклипы) за домашними животными (кошка с котятами, собака с щенками и т.д.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке

	<p>детского сада(ворона, воробей);</p> <ul style="list-style-type: none"> -отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает); - учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса; - формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, медведь косолапый); - показать детям золотую рыбку в аквариуме; - учить различать - по внешнему виду и вкусу - наиболее распространённые овощи и фрукты той местности, где живёт ребёнок; - наблюдать с детьми за красотой природных явлений (падает снег, кружатся листья, распустились цветы); - рассказать о сезонных изменениях в природе; - формировать интерес к объектам природы, доброжелательное отношение к живым существам и эмоциональную отзывчивость на общение с ними; - в процессе игр знакомить детей со свойствами воды и песка; - объяснить детям правила поведения на участке детского сада, взаимодействия с природными объектами (растениями, насекомыми).
<p>Инструментарий: картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, предметные картинки с изображением животных, насекомых, птиц, рыб и т.д., дидактические игры с экологической направленностью: «Чудесный сундучок», «Найди, что назову», «Рыбки живые и игрушечные», «Оденем куклу на прогулку», «Кто, где живёт?» и т.д., султанчики, картотека потешек, стихов о природном окружении.</p>	
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей интерес к явлениям природы; - продолжать учить детей определять состояние природы (холодно, тепло, жарко, идёт дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времён года(оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы); - формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края (на участке группы, детского сада – клен, береза, ель, рябина); - познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов – сансевиера, фиалка, бегония, герань); - формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты; - продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их передвижения и питания. Дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу); - учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса - рыжая, у неё длинный, пушистый хвост); -расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм; - учить узнавать по внешнему виду лягушку; рассказать, что лягушка прыгает, квакает; - показать таких насекомых, как бабочка, жук. Рассказать, что у них есть крылья и они летают; - продолжать знакомить с домашними питомцами (рыбка), учить наблюдать за тем, как взрослые ухаживают за ними (видеоотрывок); - рассказывать детям о признаках живых и неживых объектов; - закреплять знания детей о свойствах воды и песка; - формировать элементарные нравственные представления о хороших и плохих поступках; - воспитывать бережное отношение к природе, учить обращать внимание на её красоту; - учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире.

<p>Инструментарий: календарь природы, книги о животном и растительном мире, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, предметные картинки с изображением животных, насекомых, птиц, рыб и т.д., дидактические игры с экологической направленностью: «Чудесный сундучок», «Найди, что назову», «Рыбки живые и игрушечные», «Оденем куклу на прогулку», «Кто где живёт?» и т.д., султанчики, цикл наблюдений за птицей, елью, рыбкой;</p> <p>картотека стихов, потешек, загадок о природном окружении.</p> <p>- «Юный эколог»: система работы в младшей группе детского сада (авт. С.Н. Николаева).</p>	
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -расширять представления детей о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними (похолодало - исчезли бабочки, жуки); - закреплять представления о сезонных изменениях в природе; - способствовать развитию наблюдательности, любознательности; - дать детям начальное представление о приспособленности растений и животных к среде обитания; - продолжать учить различать и называть овощи, фрукты и ягоды; - упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям (береза, клен, ель, рябина, дуб) ; - приобщать детей к уходу за комнатными растениями; наблюдениям в комнатных условиях за ростом луковиц и травы; - дать представления о том, что растения - живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло и свет); - расширять представления о домашних животных и их детёнышах (особенности поведения, передвижения; что едят, какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными; - закреплять знания детей о земноводных (лягушке). Формировать умение называть характерные особенности внешнего вида; - учить называть 1-2 представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); - закреплять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей. жук); - расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях; - продолжать рассказывать детям об объектах живой и неживой природы; - показать взаимосвязь животных со средой обитания. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней; - продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром и гуманное отношение к людям и природе; - объяснить детям, какое важное значение имеет для человека правильное питание.
<p>Инструментарий: календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображением животных, насекомых, птиц, рыб и т.д., дидактические игры с экологической направленностью: «Вершки и корешки», «Узнай птичьи следы», «Животные и их детёныши», «Четвёртый лишний», «Когда это бывает?», « Разрезные картинки» и т.д., цикл наблюдений за птицами, насекомыми, растениями, картотека загадок, стихов, физкультминутки о растительном и животном мире.</p> <p>- «Юный эколог»: система работы в средней группе детского сада (авт. С.Н. Николаева)</p>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать с детьми за явлениями природы. Помогать устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями; - углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных; о том, что человек - часть природы. Учить вести себя так, чтобы не

	<p>навредить природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения (многолетние и однолетние на территории детского сада); растения леса, луга, сада (крыжовник, вишня, малин, смородина); лесные ягоды, грибы, комнатные растения; - продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне Подмосковья - формировать представления о зимующих и перелётных птицах региона . Закреплять умение находить и узнавать некоторых из них; - рассказывать о помощи человека диким животным и зимующим птицам; - систематизировать представления о домашних животных, расширять представления о домашних птицах; - обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток; - расширять представления об обитателях домашнего живого уголка, особенностях их содержания, воспитывать ответственность за них; - обогащать представления детей о преобразовании человеком природы родного края; - формировать эстетическое отношение к окружающему миру; - учить детей укреплять здоровье с помощью солнца, воздуха, воды; - рассказывать о здоровом образе жизни, об основах безопасности жизнедеятельности.
	<p>Инструментарий: календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображением животных, насекомых, птиц, рыб и т.д., дидактические игры с экологической направленностью: «Парочки», «Ботаническое лото», «Вершки и корешки», «Съедобное - несъедобное», «Кто где живёт», «Найди дерево по семенам» и т.д., магниты, зеркала, термометр, луна, карточки со знаками, символами, обозначающими рост и развитие растений, животных, насекомых и т.д., проведение цикла наблюдений за растениями и животными, изготовление книжки - самоделки «Ели», картотека пальчиковых игр, загадок, пословиц, примет по экологическому воспитанию.</p> <p>- «Юный эколог»: система работы в старшей группе детского сада (авт. С.Н. Николаева)</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и в воздухе; - закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; - знакомить с растениями и животными родного края, занесёнными в Красную книгу; Познакомить с экологическими памятниками Одинцова; - объяснять экологические зависимости; - воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде; - способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой; - обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу; - знакомить с деятельностью людей по охране диких животных; - систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе; - формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения; - расширять представления о классификации животного мира: звери,

	<p>насекомые, рыбы, земноводные и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; - закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и др. странах; - учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; - воспитывать бережное отношение к животным и растениям; - знакомить с нашей планетой, с планетами Солнечной системы; - формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; - закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.
<p>Инструментарий: календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, предметные картинки с изображением животных, насекомых, птиц, рыб и т.д., дидактические игры с экологической направленностью, разработка экологической тропы «Деревья нашего участка», проектов «Правила ухода за комнатными растениями», вертушки, флюгеры для наблюдений за направлением и силой ветра, снегомер, термометр, лупа, семена для посадок, изготовление кормушек для подкормки зимующих птиц, календарь цветов, составление книги - рисунков «Растения».</p> <p>- «Юный эколог»: система работы в подготовительной к школе группе (авт. С.Н. Николаева).</p>	


Методическое сопровождение реализации парциальной программы

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Таблица 16

Группа раннего возраста (2-3 г)	
Задачи	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать понимание речи и активизировать словарь; - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; - обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов; - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. <p>5) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных

	<p>ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.
<p>Содержание образовательной деятельности п.20.3.2 ФОПДО</p>	
<p>Вторая младшая группа (3-4 г.)</p>	
<p>Задачи</p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; - составлять предложения с однородными членами; - закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов⁴ - знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов; - совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; - свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; - воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок,; - подводить детей к пересказыванию литературных произведений,

	<p>формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); - способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); - формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; - повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
<p>Содержание образовательной деятельности п.20.4.2 ФОП ДО</p>	
<p>Средняя группа (4-5 л.)</p>	
<p>Задачи</p>	<p>1) Развитие словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать словарь: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизировать словарь: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; - проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; - совершенствовать интонационную выразительность речи. <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова

в предложении;

- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;

- правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);

- правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;

- закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.


6) Интерес к художественной литературе:


- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству

	писателей и иллюстраторов.
Содержание образовательной деятельности п.20.5.2 ФОП ДО	
Старшая группа (5-6 л)	
Задачи	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать словарь: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей; - упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизировать словарь: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). <p>2) Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове; - продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. <p>3) Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных; - развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; - познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. <p>4) Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно); - закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться; - поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов; - продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы»,

	<p>называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); - составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины; - познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. <p>6) Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).
<p>Содержание образовательной деятельности п.20.6.2 ФООП ДО</p>	
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 л)</p>	
<p>Задачи</p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать словарь: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков;

- закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями;
- водить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизировать словарь: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
- отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;
- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);
- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;
- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:


- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;
- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;
- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;
- продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;
- закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;
- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
- знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с

	<p>продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); - поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).
<p>Содержание образовательной деятельности п. 20.7.2 ФОП ДО</p>	


Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: «Культура», «Красота» родной речи, языка ([п. 20.8 ФОП ДО](#))

[Методическое обеспечение реализации образовательной области](#)


2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое»

Таблица 17

Группа раннего возраста (2-3 г)	
Задачи	<p>1) Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; <p>2) Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

	<ul style="list-style-type: none"> - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 3) Конструктивная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 4) Музыкальная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 5) Театрализованная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 6) культурно-досуговая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
<p>Содержание образовательной деятельности п.21.3.2 ФОП ДО</p>	
Вторая младшая группа (3-4 г.)	
<p>Задачи</p>	<p>1) Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки,

	<p>изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; <p>2) Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить
--	---

	<p>детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.
<p>Содержание образовательной деятельности п.21.4.2 ФОП ДО</p>	

Средняя группа (4-5 л.)

Задачи

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть

строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) Музыкальная деятельность:


- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.
<p>Содержание образовательной деятельности п.21.5.2 ФОП ДО</p>	
Старшая группа (5-6 л)	
Задачи	<p>1) Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p>2) Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия;

зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;


- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; <p>5) Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; <p>6) Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.
<p>Содержание образовательной деятельности п.21.6.2 ФОП ДО</p>	
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 л)</p>	
<p>Задачи</p>	<p>1) Приобщение к искусству:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 2) изобразительная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; - воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно
--	--

	<p>относиться к продуктам его труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; - продолжать развивать у детей коллективное творчество; - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); <p>3) Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; <p>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> <p>4) Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; - развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; <p>5) Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; <p>б) Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).
<p>Содержание образовательной деятельности п. 20.7.2 ФОП ДО</p>	

Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: «Культура» и «Красота» объектов окружающего мира, явлений, произведений разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) ([п. 21.8 ФОП ДО](#)).

[Методическое сопровождение реализации образовательной области](#)

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
(дошкольное отделение – детский сад № 54)*

**Эстетическое воспитание с учетом регионального компонента в рамках реализации
Технологии «Интеграции на основе парциальной программы «Красота.
Радость. Творчество» Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина**

Цель использования данной технологии – эстетическое воспитание, образование и развитие детей дошкольного возраста на основе интеграции разных видов искусств:

- интеграция является формой взаимосвязи, взаимопроникновения воспитания и образования через все виды детского творчества;
- интеграция основывается на общности психических процессов, развитие которых необходимо для успешного осуществления творческой деятельности;
- интегрирование видов искусств осуществляется на основе их синтезе, в котором один из видов искусств становится доминантным, а другие, дополняющим его;
- механизмом интеграции является образ, созданный средствами разных видов искусства и обозначенный в различной художественной деятельности детей.



Таблица 18


направления	Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая и средняя группы (3-5 лет)	Старшая и подготовительная к школе группы (5-7 лет)
Детский рисунок (изобразит. деятельность, лепка, аппликация в соответствии с возрастом)	<i>Рисунок как отображение настроения, чувств ребенка, отклик на музыку и другие виды искусств, явления природы, впечатление из личного опыта (экскурсия, прогулка, праздник и т.д.)м</i>		
	<i>Создание коллективных творческих работ, использование нестандартных приемов изобразительной деятельности (пуантилизм, витраж, пластилинопластику, гратаж, коллажирования и др.)</i>		
	<i>Побуждение к дополнению нарисованного</i>	<i>Стимулирование к повторению изображения</i>	<i>Стимулирование поддержка самостоятельной изобразительной деятельности</i>
Эстетическая развивающая среда	<ul style="list-style-type: none"> - внутреннее убранство помещений – основа благоприятного психологического фона; - работы детей, наравне с репродукциями художников и предметами декоративно – прикладного творчества - часть оформления детского сада; - образцы (репродукции) видов искусств - часть среды, для познания, подражания, вдохновения. 		
Красота природы	<p><i>Природное содержание – часть эколого-эстетического и нравственного воспитания (комнатные растения и растения на территории ДО).</i></p> <p><i>Природные объекты, явления природы:</i></p>		



	<p>– образцы для обогащения сенсорного опыта, целенаправленного наблюдения;</p> <p>- предмет «описания»/ изображения различных видов искусств (поэзия, музыка, изобразительное, народное декоративно-прикладное искусство);</p> <p>- образцы для формирования элементарной эстетической оценки</p>
Музыкальная деятельность	<p>- создание сказочных образов, используя русские народные мелодии, музыкальные инструменты;</p> <p>- создание музыкально-игрового образа (мимика, жесты, пантомимика);</p> <p>- подыгрывание простых мелодий на музыкальных инструментах;</p>
Архитектура	<p>Сказочная архитектура – прообраз реальной архитектуры, образцы различных сооружений, воспринимаемые детьми через посредством художественного слова, способствующий развитию воображения и интереса к архитектуре как искусству;</p> <p>Архитектура города – образ реального градостроительства, образца для подражания)</p>
Литература	<p>Поэзия, произведения фольклора, художественная литература – средство создания художественного образа, образцы средств выразительности (образные определения, сравнения, метафоры, эпитеты).</p> <p>Восприятие на слух произведений разных жанров, эмоциональный отклик на них и передача настроения в рисунках и драматизации.</p> <p>Иллюстрации художников – образец художественного образа на равнее с репродукциями художников.</p>
Творчество	<p>- создание собственного творческого продукта на основе личного опыта (рисунок, поделка, книжка, маска);</p> <p>- решение творческого задания, поискового характера (украшение для праздника, создание сказки на основе рисунков, дорисуй и преврати и т.д.)</p> <p>- игры на коммуникацию с использованием знакомых мелодий;</p> <p>- сочинение танцевального движения к известной мелодии.</p>
Досуг и творчество	<p>Пассивный отдых: созерцание, слушание, непринужденный разговор.</p> <p>Активный отдых: концерты, посещение театра, слушание аудиосказки, диафильмов, праздники.</p> <p>Самообразовательная досуговая деятельность: посещение музея, выставок, коллекционирование и др.</p> <p>Самостоятельное творчество в группе или в творческой студии.</p>
Виды искусства	<p>Музыка сопровождает изобразительную деятельность (фон, «объект» изображения), игровую деятельность (колыбельная, марш, хоровод и т.д), досуг (праздники, отдых, развлечения, игру, в т.ч. и театрализацию), дополняет восприятие простого «образа» (игрушка, животное), других видов искусств (картины, литературного произведения) языком звука</p> <p>Танец - помогает выразить эмоции, «звучание» образа через движение тела;</p> <p>Театр – создать образ на основе синтеза звука, движения, продуктов изобразительной деятельности</p>

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Таблица 19

Группа раннего возраста (2-3 г.)	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.
Содержание образовательной деятельности п.22.3.2 ФОП ДО	
Вторая младшая группа (3-4 г.)	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.
Содержание образовательной деятельности п.22.4.2 ФОП ДО	
Средняя группа (4-5 л.)	

<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
<p>Содержание образовательной деятельности п.22.5.2 ФОП ДО</p>	
<p>Старшая группа (5-6 л)</p>	
<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; - воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; - продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

<p>Содержание образовательной деятельности п.22.6.2 ФОП ДО</p>	
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 л)</p>	
<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; - формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; - сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; - воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.
<p>Содержание образовательной деятельности п. 22.7.2 ФОП ДО</p>	

Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье ([п. 22.8 ФОП ДО](#)).

[Методическое обеспечение реализации образовательной области](#)

2.3. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы

При реализации Программы используются различные технологии, в основе которых лежит взаимодействие взрослых с детьми как важнейший фактор развития ребенка. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со

взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками (п. 2.3 Программы). Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Правила

1. Принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

2. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

3. Формирование у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

4. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

5. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

6. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Формы реализации Программы, раскрытые в п. 2.3 Программы.

Традиционные **методы** обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. [23.6.1. ФОП ДО:](#)

Таблица 20

в раннем возрасте (1 год - 3 года)	в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
Информационно-рецептивный метод, Репродуктивный метод, Исследовательский метод	Проблемное изложение, Эвристический метод, Исследовательский метод

При реализации Программы педагоги используют различные **средства**:

Таблица 21

Реальные	Виртуальные
Демонстрационные игрушки, карточки. Раздаточные материалы (счетные палочки, геометрические фигуры, карточки и др). Природный материал и др. Наглядный материал (репродукции картин, изображения, образцы декоративно-прикладного творчества) Материалы для творческой деятельности (бумага, картон, ткань, нитки, коробки, краски, пластилин и т. д.))	Презентации, модели объектов, видео, аудио, анимация

Для реализации Программы ДО отобраны следующие **способы (технологии, приемы)**:

Таблица 22

в раннем возрасте (2- 3 лет)		в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)	
Предметная деятельность	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности 2-3 лет»	Игровая деятельность	- Н.В.Микляева «Развитие игровой и коммуникативной деятельности дошкольников» - Е.О.Смирнова «Сюжетные игры» - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности (3-8 лет)
Экспериментирование с материалами и веществами	Исследовательская деятельность (А.И.Иванова, В.А.Деркуновская)	Общение со взрослым	- Технология «Развивающий диалог» - Технология «Сотрудничества» - Н.В.Микляева «Развитие игровой и коммуникативной деятельности дошкольников» - Ситуативный разговор - Личностно-ориентированная технология
Ситуативно-деловое общение со взрослым	- Личностно-ориентированная технология - Технология плавной адаптации	Речевая деятельность	- Технология «Круг» - О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников» -Технология «Синквейн» - Технология «Круги Эйлера» - О.С. Ушакова «Придумай слово» - Приобщение дошкольников

			к художественной литературе
Эмоционально-практическое общение со сверстниками	- Технология плавной адаптации - Игровые технологии - Коммуникация. Развивающее общение	Познавательная исследовательская деятельность	- Технология проектной деятельности (Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса) - Исследовательская деятельность (А.И.Иванова, В.А.Деркуновская) - Помораева И.А., В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
Двигательная деятельность	- Игровые технологии (подвижные игры) -Здоровьесберегающие технологии	Изобразительная деятельность	- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность дошкольников» - И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
Игровая деятельность	- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности 2-3 лет» - Н.В.Микляева	Конструирование	- Парамонова - О. Э Литвинова «Конструирование в детском саду» - Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд
Речевая деятельность	- Малые фольклорные формы - Речевые ситуации - Гербова «Развитие речи в детском саду»	Двигательная деятельность	- Пензулаева «Физическая культура в детском саду - Здоровьесберегающие технологии, - Игровые технологии (подвижные народные игры, спортивные игры)
Изобразительная деятельность и конструирование	- О. Э Литвинова «Конструирование в детском саду» - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность дошкольников»	Элементарная трудовая деятельность	Р. С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»
Самообслуживание и элементарные трудовые действия	Р. С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников»	Музыкальная деятельность	- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» - Каплунова И.М. Программа Ладушки
Музыкальная деятельность	Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» - Каплунова И.М. Программа Ладушки		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
		<i>Познавательная деятельность Социально-нравственное воспитание</i>	<i>Князева О.Л., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа - Экскурсии в избу (6-7 лет , краеведческий музей города) - народные праздники - квест – технологии - театрализация</i>
		<i>Эстетическое воспитание</i>	<i>Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Красота. Радость. Творчество» - творческие мастерские - театрализация - выставки в ДО</i>
		<i>Экологическое воспитание</i>	<i>С.Н. Николаева «Юный эколог» - экскурсии к природным объектам - наблюдения - Квест-технологии</i>

«Предшкола: стандарт детского сада»

<i>Специфические виды деятельности, соответствующие возрастным особенностям обучающихся разных возрастных категорий</i>		
<i>Тематические недели</i>	<i>Формы организации детской деятельности</i>	<i>Методы и приемы реализации Проекта</i>
<i>1. Увлекательная математика 2. Творческая лаборатория 3. Мир фантазии и слов 4. Спортивная карусель 5. Ступеньки к школе 6. Здоровьесберегающие технологии 7. Каникулярная неделя: находки детского сада</i>	<i>Организованные педагогом занятия; Совместная с педагогом деятельность; Самостоятельные игры; Досуговая деятельность</i>	<i>Утренний (вечерний) круг; Позитивная социализация; Событийная педагогика; Пространство детской реализации, ровесничество; STEAM-технологии</i>

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно [п. 24.1](#) ФОП ДО весь образовательный процесс условно подразделен:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту -

«организованная образовательная деятельность»);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Согласно п.24 ФОП ДО образовательная деятельность включает:

Таблица 23

Утренний отрезок времени	Занятие	Прогулка	Вторая половина дня
-Игровые ситуации -Индивидуальные игры -Игры небольшими подгруппами -Беседы с детьми по их интересам -Развивающее общение педагога с детьми -Практические, проблемные ситуации -Упражнения -Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых - Трудовые поручения и дежурства -Индивидуальная	-Проблемно-обучающие ситуации -Образовательные ситуации -Тематические события -Проектная деятельность -Творческие и исследовательские проекты и т. д.	-Наблюдение за объектами и явлениями природы -Сюжетно-ролевые и конструктивные игры -Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО -Свободное общение педагога с детьми -Индивидуальная работа -Проведение спортивных праздников -Подвижные игры и спортивные упражнения - Экспериментировани	-Элементарная трудовая деятельность детей, -Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников, -Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами -Опыты и эксперименты -Практико-ориентированные проекты, коллекционирование -Чтение художественной литературы

<p>работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продуктивная деятельность детей по интересам детей -Оздоровительные и закаливающие процедуры - Здоровьесберегающие мероприятия -Двигательная деятельность 		<p>е с объектами неживой природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения -Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов -Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации -Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских -Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям -Работа с родителями (законными представителями)
--	--	--------------------------------------	--

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. Подходы к проведению занятий могут отличаться в разных периодах реализации Программы.

Согласно п. 24.18 ФООП ДО в ДОО во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы

Во второй половине дня согласно [п. 24.18](#) ФООП ДО организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Таблица 24

Виды культурных практик	Значение
<u>Игровые</u>	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение

Совместная игра воспитателя и детей(сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<u>Коммуникативные практики</u> Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<u>Познавательные-исследовательские</u> Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

Таблица 25

<i>Возраст</i>	<i>Содержание работы</i>
<i>Группа раннего возраста (2-3 г.)</i>	<i>Формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками По показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей Побуждать детей спокойно играть рядом, вместе друг с другом;</i>
<i>Вторая младшая группа (3-4 г.)</i>	<i>Стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.); развивать умение выполнять игровые действия в игровых</i>

	<p>упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушки и предметов и др. выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий(умыл куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки;</p> <p>в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности – мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.)</p>
Средняя группа (4-5 л.)	<p>Побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов;</p> <p>Учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами); устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (Коммуникация); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию</p>
Старшая группа (5-6 л.)	<p>Продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм, учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в игровых ситуациях;</p> <p>Учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), объяснять правила, вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми;</p> <p>Формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями;</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 л.)	<p>Формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.);</p> <p>согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие</p>

	<p>для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»);</p> <p>объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.);</p> <p>выполнять разные роли (Познание); устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.;</p> <p>в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация);</p>
--	--

Таблица 26

Виды культурных практик	Значение
Творческая мастерская	<p>предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
Музыкально-театральная и литературная гостиная	<p>форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно [п. 25.4. ФОП ДО](#) для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с [п.25 ФОП ДО](#)):

Таблица 27

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
<p>Поощрение познавательной активности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. <p>При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.</p>	<p>Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. <p>Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.</p> <p>Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы.</p> <p>У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p>	<p>Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

- 1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.
- 4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее);

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

Таблица 28

<i>Традиции, сложившиеся в дошкольном отделении – детском саду № 15, №54, способствующие развитию детской инициативы (в группах)</i>
<ol style="list-style-type: none">1. «Утреннее приветствие группы», «Мое настроение»2. «День рождения»3. Музыка русских и зарубежных композиторов, детские песни в группах звучит ежедневно.4. Творческие вечера в группах (по теме предложенной детьми)5. Колядки, Масленица6. День Жаворонка7. «Минута тишины» (отдыха) ежедневно, «минутка безопасности»8. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.9. Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.

Способы поддержки детской инициативы

<p>2-4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</p>	<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. <p>Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</p> <p>Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</p> <p>Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</p> <p>Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p>
<p>4-5 лет Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира</p>	<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду. Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. <p>Привлекать детей к украшению группы к праздникам</p>
<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы вне ситуативно-личностное</p>	<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;

общение	<p>обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке).</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
<p>6-7 лет</p> <p>Приоритетная сфера инициативы-научение</p>	<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p> <p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.</p>

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Согласно [п. 26.1 ФОП ДО](#), главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно [п. 26.3 ФОП ДО](#), достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно [п. 26.4 ФОП ДО](#), построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно [п. 26.5 ФОП ДО](#), деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Таблица 30

Диагностико - аналитическое	Просветительское	Консультационное
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: - особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в

<p>семьей с учётом результатов проведенного анализа; -согласование воспитательных задач</p>	<p>информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.</p>
---	---	---

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Таблица 31

Основные практические формы п.26.8 ФОП ДО	
Знакомство с семьёй	Встречи - знакомства; анкетирование, опросы, тематические собрания
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, творческие объединения, выставки, спортивных мероприятиях, праздниках
Просвещение и консультирование	- индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, , организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, тематические выставки; - круглые столы, практикумы, педагогические гостиные, педагогические каналы в сети Интернет
Ответственное и осознанное родительство (все направления развития)	- Лекции, семинары, обучающие курсы по детской психологии и педагогике, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах; - Знакомство со здоровьесберегающими технологиями, современными игровыми пособиями и игрушками, детской литературой
Сотрудничество и установления партнёрских отношений	«Почтовый ящик», обсуждения, организация тематических встреч для детей, совместные мастер-классы
Информирование родителей	информационные стенды, создание памяток, родительские группы, сайт Учреждения: о вакцинации, акциях, нормативных документах и т.д.

Принципы работы с семьей

- Доброжелательность и открытость
- Неукоснительное соблюдение прав ребенка
- Конфиденциальность
- Дипломатичность
- Индивидуальный подход

- Искренняя заинтересованность в сотрудничестве

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы

2.7. Направление и задачи коррекционно-развивающей работы (далее КРР)

КРР в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей (целевых групп) согласно [п. 27. ФОП ДО](#):

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
 - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДО осуществляют воспитатели, педагог-психолог (*дошкольное отделение – детский сад № 54*), учителя- логопеды, музыкальные руководители и инструктор по физической культуре.

Задачи КРР на уровне ДО полностью соответствуют [п.27.4 ФОП ДО](#).

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР ДО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и

особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

Содержание КРР представлено в [п.28 ФОП ДО](#) и включает следующие направления: диагностическая работа, консультативная работа, информационно-просветительскую работу.

Таблица 32

	Реализация КРР	Осуществляется	Направление КРР
с обучающимися с ОВЗ	п. 28.5 ФОП ДО	АОП	предупреждение отклонений, коррекция нарушений развития, компенсация дефицитарных функций
Часто болеющие дети	п.28.6 ФОП ДО	индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения	освоение ОП, социальная адаптация
Одаренные дети	п.28.7 ФОП ДО	индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения	развитие индивидуальных способностей
Билингвы, дети мигранты	п 28.8 ФОП ДО	индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения	социальная адаптация
Дети «группы риска»	п 28.9 ФОП ДО	индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения	психолого-педагогическая поддержка, формирование адекватных способов поведения, саморегуляции

При составлении АОП педагоги ДОО ориентируются на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ОВЗ и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АОП определяется оптимальное для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее содержание, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули

коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ. Структура АОП определяется ППк ДОО.

Реализация индивидуальной АОП ребенка с ОВЗ в группе общеразвивающей или компенсирующей направленности реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДО;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В дошкольных отделения МБОУ Одинцовской гимназии №13 функционирует группа компенсирующей направленности для детей 5-7.

Значимыми характеристиками для реализации КРР в группе будут: уровень развития речи (ОНР I, II, III, IV)? присутствие дополнительных речевых нарушений (дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, неврозоподобные заикания).

Модель коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи (дошкольное отделение – детский сад № 15, № 54)

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы (рис2), за организацию которого несет ответственность учитель-логопед, является ведущим, а общеобразовательное – подчиненным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Все специалисты в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушений речевых и неречевых процессов: пространственного гнозиса и праксиса, слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой массового детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие воспитанников.

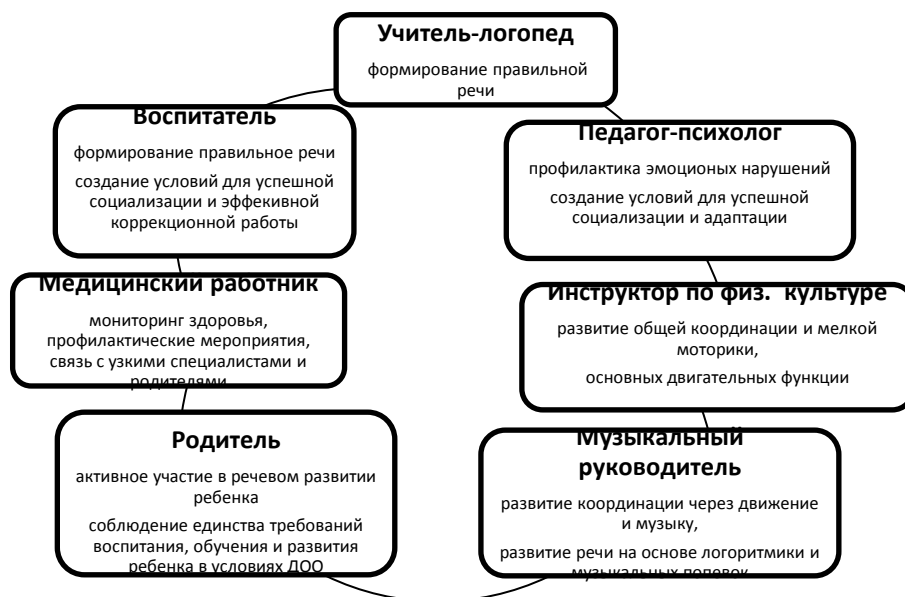


Таблица 33

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА	
<i>Коррекционная помощь организуется с целью выявления и оказания своевременной практической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, с нарушениями речи. Система логопедической помощи в ДОО строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, учебной, познавательной, творческой и коммуникативной (по Р.Е. Левиной)</i>	
<i>Цель оказания коррекционной помощи</i>	<i>создание оптимальных условий для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовки к успешному освоению программ начального школьного обучения</i>
<i>Основными задачами оказания логопедической помощи являются</i>	<i>коррекция нарушений устной речи детей: формирование правильного произношения, развитие лексических и грамматических средств языка, навыков связной речи</i>
	<i>своевременное предупреждение возникновения нарушений чтения и письма</i>
	<i>выявление структуры речевого нарушения и определение соответствующей коррекционно-развивающей программы, выстраивание индивидуального коррекционно-развивающего маршрута</i>
	<i>активизация познавательной деятельности детей</i>
	<i>выстраивание взаимодействия специалистов образовательного учреждения, участвующих в коррекционно-образовательном процессе в рамках сопровождения развития ребенка</i>
	<i>пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей)</i>
	<i>привлечение родителей (законных представителей) ребенка к участию в коррекционно-образовательном процессе</i>
<i>Основные направления деятельности</i>	Коррекционное: <i>создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме</i>
	Диагностическое: <i>выявление детей с речевыми нарушениями; отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении образовательной программы дошкольного образования</i>

	Профилактическое: создание условий, направленных на профилактику нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников дошкольного возраста; целенаправленная систематическая совместная работа учителя-логопеда, педагога- психолога, воспитателей
	Просветительское: создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения, педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста
	Консультативное: консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения. Осуществляется в форме индивидуальных, групповых консультаций.

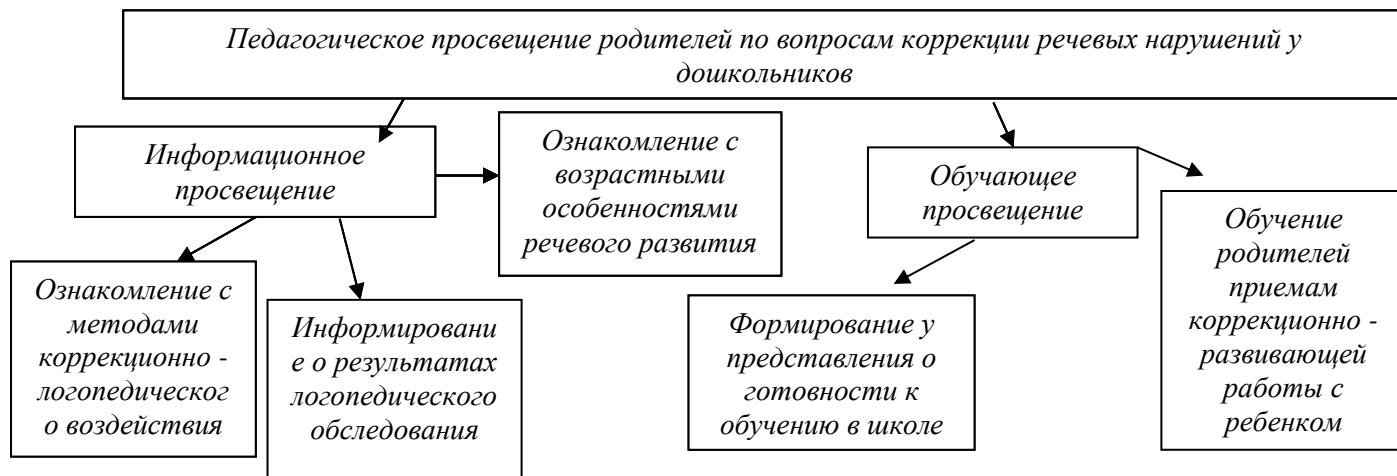
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ

Таблица 34

Коррекционные задачи	Основные направления коррекционной работы
<p>1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.</p> <p>3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.</p> <p>4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.</p> <p>5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.</p> <p>6. Формирование связной речи.</p> <p>7. Закрепление навыков чтения и письма.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня 3-5 раз.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.</p> <p>3. Корректирующая гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.</p> <p>4. Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей.</p> <p>а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;</p> <p>б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;</p> <p>в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;</p> <p>г) повторение лексико-грамматических упражнений;</p> <p>д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.</p> <p>5. Непосредственная образовательная деятельность в соответствии с комплексно - тематическим планированием воспитательно - образовательного процесса, включающая коррекционные задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.</p> <p>6. Коррекционная работа в течение дня: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей.</p>

Модель организации работы учителя - логопеда дошкольных отделений – детских садов №№ 15, 54 по взаимодействию с родителями воспитанников

Рисунок 3



Особенности дополнительных КРЗ в условиях дошкольного отделения – детского сад №15

1. Одной из формами организации работы с детьми 5-7 лет, имеющими нарушения речи и не посещающими группу компенсирующей направленности, являются дополнительные коррекционно-развивающие занятия (КРЗ) в индивидуальной или подгрупповой форме.

2. Организация дополнительных коррекционно - развивающих занятий в ДО обеспечивается:

- своевременным обследованием детей учителем - логопедом;
- рациональным составлением расписаний совместной образовательной деятельности с детьми;
- планирование подгрупповой и индивидуальной работы;
- оснащением помещения ДО необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- совместной работой учителя-логопеда с воспитателями и родителями (законными представителями) воспитанников.

3. КРЗ с детьми ДО проводятся ежедневно, как в часы свободные от занятий в режиме дня, так и во время их проведения, по графику, утвержденным заведующим дошкольным образовательным учреждением.

4. Продолжительность КРЗ не превышает времени, предусмотренному физиологическими особенностями возраста детей и СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

5. Периодичность индивидуальных и подгрупповых КРЗ, наполняемость групп зависит от характера нарушения речевого развития. Длительность проведения индивидуальных занятий от 10-20 минут, подгрупповых от 15-30 минут.

6. Начало и продолжительность учебного года в рамках реализации КРЗ соответствует работе дошкольного образовательного учреждения.

7. Общая продолжительность курса КРЗ зависит от индивидуальных особенностей воспитанников ДО и составляет: 6 месяцев – с детьми, имеющими фонетическое нарушение речи, 1 год – с детьми, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи.

Диагностика развития ребенка как профессиональный инструмент КРР педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе

Таблица 35

Компоненты речи	Методы, технологии, авторы	Периодичность /сроки
Словарь	- Крупенчук О.И. «Обследование речи детей с ОНР»; - О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда <i>Беседа с использованием стимульного материала (предметные картинки)</i> - Нищева Н.В. «Наглядно-дидактические материалы»	2 раза в год сентябрь, апрель
Слоговая структура слова	- Технология формирования слоговой структуры слова у дошкольников» - Н.С. Четверушкина, Г.В. Бабина Бессонова Т.П, Грибова О.Е. Дидактический материал по обследованию речи детей «Дидактический материала по обследованию речи детей»	2 раза в год сентябрь, апрель
Фонематическая система	Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников	2 раза в год сентябрь, апрель
Лексикограмматический строй речи	Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи	2 раза в год сентябрь, апрель
Связная речь	- Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи - Нищева Н.В. «Наглядно-дидактические материалы»	2 раза в год сентябрь, апрель

Таблица 36

Взаимодействие дошкольных отделений – детских садов №№ 15,54 с семьей в работе по коррекции речевых нарушений у дошкольников			
Задачи родителей		Задачи учителя - логопеда	
Создание в семье благоприятных условий для общего и речевого развития детей	Закрепление изученного материала детьми в домашних условиях	Приобщение родителей к коррекционной работе, ознакомление с методами и приемами обучения и развития речи	Помощь родителям в осознании актуальных проблем ребенка. Убеждение в успешности ребенка

Требования единого речевого режима в учреждении и семье

1. *Культура речи окружения ребенка: речь окружающих должна быть правильной, доступной, нельзя торопить с ответом, постоянно одобрять, поощрять правильную речь. Благожелательное отношение к детям, страдающим нарушением речи. Создание благоприятной внешней среды, спокойный план, уважение, доверительное отношение.*

2. *Постоянная стимуляция к речевому общению. Все работники ДО и родители обязаны постоянно поддерживать детей в соблюдении речевого дыхания и правильного произношения.*

3. *Воспитатели логопедической группы должны*

- *знать схему нормотипичного развития речи ребенка и ознакомить с ней родителей;*
- *знать логопедическое заключение и состояние речевого развития воспитанников;*
- *вести систематическую работу по воспитанию звуковой культуры и развитию речи;*
- *выполнять задания учителя-логопеда по индивидуальному маршруту.*

3. *Родители должны:*

- *уделять серьезное внимание речи ребенка стимулировать правильную речь ребенка, постоянно разговаривать с ним, просто рассказывать о событиях в жизни ребенка в саду, в семье;*
- *систематически выполнять задания логопеда по закреплению поставленных звуков словаря по темам, грамматического строя, связной речи. Оформлять тетради красочно, аккуратно. Следить за правильным произношением.*

В итоге коррекционной работы по преодолению речевых нарушений речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети могут:

- *свободно составлять рассказы, пересказы;*
- *владеть навыками творческого рассказывания;*
- *адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;*
- *понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;*
- *понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;*
- *овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;*
- *оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;*
- *овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.*

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- *фонематическое восприятие;*
- *первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;*
- *графо-моторные навыки;*
- *элементарные навыки письма и чтения (печатания букв а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений)*

Программное и методическое обеспечение КРР учителя - логопеда

Психолого – педагогическая работа в дошкольном отделении – детском саду №54

Цель. Реализация системы организационных, диагностических, профилактических, обучающих, коррекционных и развивающих мероприятий для воспитанников, педагогов и родителей, направленных на оптимальное освоение образовательной программы дошкольного образования

Модель психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДО

Таблица 37

Задачи	Мероприятия
Оптимизировать организацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - использование современных образовательных технологий; - организация деятельности на основе взаимодействия; - использование форм и методов соответствующих возрасту и индивидуальным особенностям; - вовлечение семьи в проведение образовательной деятельности; - обеспечение каждому ребенку возможности выбора
Организовать работу, направленную на предупреждение возможного неблагополучия в развитии ребенка, профилактику затруднений в развитии	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за детьми в образовательной деятельности, режимных моментах; - анализ результатов психолого-педагогической диагностики, карт индивидуального развития; - составление и корректировка образовательного маршрута; - наблюдение в период адаптации; - совместная разработка рекомендаций специалистам и семье
Повысить профессиональный уровень педагогов	<ul style="list-style-type: none"> -изучение затруднений педагогов в реализации ППС; - дополнительное профессиональное образование; - самообразование; методические мероприятия в Учреждении; - организация сетевого взаимодействия
Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей	<ul style="list-style-type: none"> - информация на официальном сайте Учреждения, стендах; - Проведение консультаций, семинаров-практикумов; - знакомство с информационными ресурсами; - посещение мероприятий в Учреждении (образовательная деятельность, режимные моменты и др.)
Создать психолого-педагогические условия для реализации системных мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> - разработка перечня функционального модуля развивающей предметно-пространственной среды для психолого-педагогического сопровождения; - аудит условий; - создание и обновление предметно-предметно-пространственной среды для психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы
Оказать экстренную помощь в кризисной ситуации	<ul style="list-style-type: none"> - снятие негативных проявлений, несущие угрозу жизни и здоровью ребенка; - выявление причин кризисной ситуации; - деятельность ППк; - разработка и реализация коррекционных программ
РЕЗУЛЬТАТ	
Ребенок	Родители
- повышение уровня	- рост психолого-педагогической
	Педагоги
	- рост психолого-педагогической

<p>освоения образовательной программы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оптимальный уровень социализации и адаптации; - равные стартовые возможности перед поступлением в школу 	<p>культуры ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - удовлетворенность качеством образования; - признание услуги ППк; - знание перспективы развития ребенка 	<p>культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность профессионального сообщества
---	--	--

Принципы построения модели психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса:

В основу проектируемой модели психолого-педагогического сопровождения были положены следующие принципы:

1. *научность* – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;
2. *системность* – организация системы непрерывной работы со всеми участниками образовательного процесса на основе коллегиальности и диалогового взаимодействия;
3. *комплексность* – совместная деятельность различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения;
4. *превентивность* – обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;
5. *открытость* – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнерства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников дошкольной образовательной организации;

Предложенная модель состоит в интеграции и концентрации необходимых ресурсов для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования при выполнении требований ФГОС.

Цель реализации модели: создание интегрированного пространства, обеспечивающее комплексное психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

Задачи реализации модели:

- осуществлять учёт специфики возрастного психофизического развития детей дошкольного возраста;
- формировать и развивать психолого-педагогическую компетентность участников образовательного процесса;
- содействовать вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения,
- способствовать диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Результат реализации модели:

- создание эффективной системы психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования;
- создание многоуровневого интегрированного пространства, обеспечивающего вариативность форм и направлений психолого-педагогического сопровождения;
- выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части создания эффективных психолого-педагогических условий реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации.

Эффекты реализации модели психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования:

1. повышение профессиональной компетентности субъектов психолого-педагогического сопровождения;
2. рост качества образования в части освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;
3. увеличение количества субъектов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение.

Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие блоки:

1. Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям дошкольных отделений- детских садов №№ 54
2. Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (3 -7 лет).
3. Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по подготовке к школе.
4. Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями - дети с ОВЗ.
5. Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов и детей билингвистов.
6. Психолого-педагогическое сопровождение детей "группы риска".
7. Своевременное выявление воспитанников, испытывающих трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования.

Критерии эффективности реализации психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования:

1. увеличение количества субъектов, участвующих в психолого-педагогическом сопровождении (педагоги, родители (законные представители), иные специалисты);
2. положительная динамика и устойчивые результаты в освоении образовательной программы, в коррекционно-развивающей работе;
3. вариативность мероприятий проводимых в рамках направлений психолого-педагогического сопровождения;
4. повышение психолого-педагогической культуры педагогов, родителей (законных представителей);
5. удовлетворенность услугами психолого-педагогическим сопровождением;
6. наличие нормативно-правовой базы, регламентирующей психолого-педагогическое сопровождение;
7. наличие предметно-пространственной среды для психолого-педагогического сопровождения.

Таким образом, представленная модель психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология помощи и поддержки ребёнку в решении задач развития, воспитания, социализации.

Система работы педагога-психолога

Психолого-педагогическое сопровождение выступает в ДО как поддержка и помощь в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации ребенка.

Основная цель работы педагога-психолога: сохранение и укрепление

психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

Задачи, направленные на достижение цели

- сохранять психологическое здоровье детей;
- диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления воспитанников испытывающих трудности в освоении образовательной программы;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;
- организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- разработать и реализовать программы просветительской работы; повышать психолого-педагогическую культуру взрослых;
- организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- организовать психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития;
- участвовать в работе психолого-педагогического консилиума Учреждения.

Направления деятельности педагога-психолога

Таблица 38

Работа с воспитанниками	Работа с родителями	Работа с педагогами
<ul style="list-style-type: none"> - помощь детям в адаптации в детском саду; - проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии; - определение готовности старших дошкольников к обучению в школе; - диагностика игровой деятельности детей; - организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми; - диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия) - ведение коррекционно индивидуальной работы 	<ul style="list-style-type: none"> - психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком); - развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения; - снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу; - обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста; - ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память); - обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе. 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка и проведение медико-педагогического консилиума; - индивидуальное и групповое консультирование; - подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении; - повышение психологической компетенции педагогов.

Таблица 39

Система работы педагога-психолога дошкольного отделения

Направление деятельности	Формы работы
Психодиагностика	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ работы педагогов с детьми: при выборе инструментария для изучения и оценки деятельности педагогов; - Посещение занятий педагогов. - оставление психолого-педагогических заключений (ППк, ТМПк)
Психопрофилактика	<ul style="list-style-type: none"> - Построение педагогического процесса с учетом развития способностей и состояния здоровья детей при составлении учебных планов и видов деятельности - Обучение педагогов

	<ul style="list-style-type: none"> - Организация благоприятного эмоционального климата в группе - Индивидуальная работа с детьми в процессе адаптации к детскому саду - Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей - Анализ и обобщение результатов экспериментальной деятельности через психолого-педагогические заключения, через оформление материалов экспериментальной деятельности.
Психокоррекция	<ul style="list-style-type: none"> - Разработка и реализация коррекционно-развивающих программ работы с детьми или подгруппами - Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей и группы - Коррекция деятельности педагогов при разработке плана коррекционно-развивающей работы - Участие в проектировании образовательных программ и проектов предметно-развивающей среды
Психоконсультирование	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование психологической культуры, осведомленности педагогов и родителей при организации групповых консультаций для педагогов и родителей, при подготовке и проведении педагогических советов, семинаров для педагогов - Оказание помощи по вопросам планирования при разработке годового плана - Оказание психологической помощи - Оказание помощи в планировании - Информирование по вопросам развития детей - Помощь в обобщении психолого-педагогического опыта

Перечень и содержание коррекционных мероприятий педагога-психолога

Таблица 40

№ п/п	Содержание коррекционной работы	Виды работы	Формы коррекционной работы	Периодичность проведения
1	Развитие познавательной сферы	Решение образных и логических задач, дидактические упражнения, моделирование, использование методик	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы
2	Развитие коммуникативных способностей	Игры, игры-тренинги, подвижные игры, арт-терапия	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы
3	Развитие регуляторных способностей	Наблюдение, упражнения, этюды, психогимнастика, игровая ситуация, арт-терапия	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы

Таблица 41

Диагностическая деятельность

№ п/п	Цель работы	Виды деятельности
1	Психолого-педагогическое изучение детей с целью определения хода их психического развития, соответствия возрастным нормам	Наблюдение за детьми в группе в период адаптации к детскому саду Изучение медицинских карт Обследование детей при поступлении в д/с

	<p><i>Изучение эмоционального состояния детей. Получение актуальной информации о позитивном и негативном самочувствии детей в группе по результатам кратковременного наблюдения</i></p> <p><i>Групповая диагностика готовности воспитанников к обучению в школе</i></p> <p><i>Индивидуальная диагностика готовности воспитанников к обучению в школе (по запросу)</i></p> <p><i>Изучение социального статуса и самооценки детей</i> <i>Изучение стилей педагогического общения (наблюдение, анкетирование)</i></p>	<p><i>Изучение психофизиологических особенностей детей, их интересов, склонностей методами: наблюдения, анализа детской продуктивной деятельности, тестовые задания</i></p> <p><i>Проведение обследования с помощью методик: «Рисунок несуществующего животного», «Дом, дерево, человек», тест «Тэмл. Дорки, Амен», тест «Люшера»</i></p> <p><i>Диагностика эмоционального состояния детей на занятиях.</i></p> <p><i>Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения по методике Н.Я.Семаго, М.М.Семаго</i></p> <p><i>Методика определения готовности к школе Ясюковой (ИМАТОН)</i></p> <p><i>Анкетирование «Эмоциональное выгорание педагогов»</i> <i>Диагностическое обследование с использованием карты-схемы А.Н.Лутушкина</i></p>
2	<i>Сбор сведений о социально-психологическом климате семей</i>	<p><i>Анкетирование родителей</i> <i>Наблюдение за ребенком в группе</i> <i>Беседа с педагогами</i> <i>Заполнение социальных паспортов</i></p>
3	<i>Исследование внутрисемейных отношений по запросу)</i>	<i>Опросник для родителей «Особенности семейного воспитания» ПАРИ</i>

Коррекционно-развивающая деятельность

Таблица 42

№ п/п	Цель работы	Формы/инструментарий
1	<i>Развитие эмоционально-волевой сферы детей</i>	<i>Организованная деятельность с детьми в программе Крюковой и Слободянской «Удивляюсь, злюсь, хвастаюсь и радуюсь»</i>
2	<i>Преодоление у детей трудностей общения</i>	<i>Психологический тренинг для дошкольников «Давайте дружить» О.Н.Саранская</i>
3	<i>Коррекция познавательных процессов</i> <i>Коррекция внимания</i>	<i>Организованная деятельность с использованием музыкотерапии</i> <i>Индивидуальная деятельность по программе А.А.Осиповой «Диагностика и коррекция внимания»</i>
4	<i>Снижение эмоционального состояния тревожности, агрессивности</i>	<i>Игровая терапия с тревожными детьми. Работа по программам Л.М.Костиной «Сказочная шкатулка», «Самочувствие»</i>
5	<i>Подготовка детей к школе</i>	<i>Психологический тренинг для будущих первоклассников И.Л.Арцишевской</i>
6	<i>Коррекция отклонений в поведении детей старшего дошкольного возраста</i>	<i>Организованная деятельность по коррекции поведения. Работа по программе И.С. Погудкиной</i>
7	<i>Содействие адаптации детей в ДОУ</i>	<i>Организованная деятельность психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Работа по программе А.С.Роньжиной</i>

8	Профилактика и коррекция эмоционально-личностного развития детей	Индивидуальная и подгрупповая организованная деятельность по программе Е.В.Котовой «В мире друзей»
---	--	--

2.8. Рабочая программа воспитания (далее РПВ)

Пояснительная записка соответствует ФОП и отражена в [п.29.1.](#)

2.8.1. Целевой раздел

Согласно [п. 29.2 ФОП ДО](#), общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачами воспитания в соответствии с [п.29.2.2 ДОО](#) являются:

- 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Таблица 43

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ п. 29.2.2.1 ФОП ДО	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);</p>	

«патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Таблица 44

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ <u>п. 29.2.2.2 ФОП ДО</u>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
СОДЕРЖАНИЕ	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	

Таблица 45

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ <u>п. 29.2.2.3 ФОП ДО</u>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество
СОДЕРЖАНИЕ	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	

Таблица 46

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ <u>п. 29.2.2.4 ФОП ДО</u>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	Познание
СОДЕРЖАНИЕ	
Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине , становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	

Таблица 47

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ <u>п. 29.2.2.5 ФОП ДО</u>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
СОДЕРЖАНИЕ	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	

Таблица 48

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ <u>п. 29.2.2.6 ФОП ДО</u>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд
СОДЕРЖАНИЕ	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию , к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда . Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия .	
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ <u>п. 29.2.2.7 ФОП ДО</u>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота
СОДЕРЖАНИЕ	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса .	

Согласно пп. [29.2.3.1.](#), [29.2.3.2.](#) ФОП ДО выделяются следующие целевые ориентиры воспитания:

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Таблица 49

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Таблица 50

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	сотрудничество	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2. Содержательный раздел РПВ

Уклад ДОО:

Таблица 51

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	<i>Реализация ООП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования</i>
Принципы жизни и воспитания в ДОО	<i>Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами Учреждения и законодательством РФ</i>
Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж	<i>Есть символы ДО (Чебурашка – дс №15, солнышко – д/с №54, присутствующие в оформлении ДО В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера.</i>
Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	<i>- Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. - Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. - Улыбка – обязательная часть приветствия. - Педагог описывает события и ситуации, но не дает им</i>

	<p>оценки.</p> <p>- Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса.</p> <p>- Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю</p>	
Ключевые правила ДОО	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других	
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО (достигаемые ценности воспитания)	<p>Традиционным является проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»); • сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица». «Жаворонки», «Колядки»); • тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Осенняя ярмарка», «Театральная неделя», «Неделя космических путешествий»); • социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Садик мой зеленый», «Кормушка для птиц», «Буккроссинг», «Добрые крышечки») • Творческие семейные конкурсы и соревнования • Экскурсии по городу, субботники 	
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	Дошкольное отделение – детский сад №15	Дошкольное отделение – детский сад №54
	В среде групп, холлов присутствуют патриотические маркеры, где представлена символика Одинцовского округа, города Одинцово, страны. Подобраны игры, атрибуты для праздников, костюмы, образцы декоративно-прикладного творчества (мини-музеи) отображающие культуру страны, региона	
	Интерьер групп и коридоров, лестничных пролетов - место творческих выставок детских, семейных работ	
	В общем доступе оформлены центр экологического воспитания («Сдай батарейку», «Добрые крышечки»), «Буккроссинг»– место свободного обмена книгами	
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	ДО находятся в центральном районе г. Одинцово, что делает окружение размеренным и относительно спокойным. Социальные партнерами:	
	Учреждения здравоохранения (детская поликлиника, медицинские центры)	Сохранение и укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний, проведение медико-профилактических мероприятий, медицинские осмотры сотрудников
	Краеведческий музей, библиотека №1, детская библиотека	Познавательное развитие детей, расширение представлений об истории города, Подмосковья

	<i>Пожарная часть г. Одинцово</i>	<i>Познавательное развитие детей, закрепление правил пожарной безопасности</i>
	<i>ОЦЭВ, ГДО, «Мечта», региональные театральные коллективы</i>	<i>Эстетическое развитие детей</i>
	<i>Спортивные центры: волейбольный центр, ледовый дворец хоккея и фигурного катания</i>	<i>Физическое развитие детей и формирование представлений о видах спорта, достижениях спортсменов Одинцовского г.о.</i>
	<i>Духовенство</i>	<i>Приобщение к духовным ценностям, нравственное воспитание</i>

Воспитывающая среда ДОО

Таблица 52

<i>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</i>	<i>Центры искусств, выставочные пространства, зеленые зоны в группах и коридорах ДО, территории, музыкальный зал., организации совместных праздников, развлечений, творческих встреч, а также приобщения к миру искусства и красоты природы</i>
<i>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</i>	<i>Групповые центры для приобретения первичных трудовых навыков (уголок дежурного, конструирования) и прогулочные веранды с игровым и трудовым инвентарем. Организации совместной и самостоятельной работе, игре.</i> <i>Физкультурный зал, прогулочные площадки групп, площадка ПДД для обеспечения двигательной активности, проведения спортивных мероприятий. подвижных игр</i> <i>Групповые центры (книжный, патриотический) для ознакомления, рассматривания, обсуждения примеров (образцов) нравственно-патриотического воспитания</i>
<i>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</i>	<i>Групповые центры для обеспечения вариативности игровых действий детей, свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, сюжетно-ролевые игры), проекты, и т.д</i> <i>Зоны самостоятельной организации рисунков детей – продуктов их самостоятельной творческой деятельности;</i>

Общности ДОО

В ДОО выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители (законные представители)

Ценности и цели:

Таблица 53

профессионального сообщества	профессионально-родительского сообщества	детско-взрослого сообщества
Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.	Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.	Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания ДОО

Интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п 2.2 Программы.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

События ДО

проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела;

ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

свободная игра;

свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДО относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО: герб, флаг России и Подмосковья, г. Одинцово .

- Компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДО: растения региона на территории ДО, образцы ремесел Подмосковья, наглядные материалы о городе и крае, профессиях родителей.

- Компоненты среды, отражающие экологичность, природо-сообразность и безопасность: многолетние и однолетние зеленые насаждения на территории, комнатные растения в группах и холлах ДО, огород, естественные теневые навесы (деревья), оборудование из экологичных материалов в соответствии с требованиями сертификацией.

- Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: прогулочные площадки групп расположены рядом и не имеют искусственные границ игровой деятельности и общения детей разных возрастных групп, помещения (музыкальный зал, физкультурный зал, площадка ПДД позволяет объединить несколько возрастных групп для совместных мероприятий.

- Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: в групповых оборудованы игровые центры сюжетно-ролевой игры «семья», пространство и наполнение которых обеспечивает вариативность игровых сюжетов, в оформлении групп используются продукты семейных проектов.

- Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: центры познания и экспериментирования.

- Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: центры спорта и малоподвижных игр в группах, физкультурный зал, спортивная площадка.

- Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: центры патриотического воспитания, книжный центр, карты, образцы промыслов России.

- Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: уголки дежурных, детский инвентарь, игровые маркеры профессий.

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

2.8.3. Организационный раздел РПВ

Кадровое обеспечение

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

Таблица 54

Должность ответственного	Функция
Старший воспитатель	планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности
Методист, старший воспитатель	повышение квалификации педагогов ДОУ в сфере воспитания
Педагог-психолог	психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе

	с ОВЗ и других категорий
Методист	привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) к воспитательной деятельности

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации РПВ в ДО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф



Требования к условиям работы с особыми категориями детей

ДО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с ООП:

- 1) возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия реализации Программы

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими [п.30 ФОП ДО](#).

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС ДО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДО учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДО соответствует:

- ✓ требованиям Стандарта;
- ✓ данной Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДО;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

В ДО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях и на территории ДО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе:

Перечень технических средств обучения, используемых для реализации образовательной программы

Таблица 55

№ п/п	Наименование оборудования
1	Музыкальные центры/магнитофоны
2	Мультимедийная система: проектор+ экран
	Ноутбуки
3	Проектор переносной
4	Проектор стационарный
5	Пианино электронной
7	Синтезатор
8	Компьютеры (ноутбуки) администрации

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах			
№ п/п	Образовательные области	Подразделы	Наименование оборудованных помещений, объектов для проведения занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Физическое развитие	физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком, нестандартное физкультурное оборудование, ножной тренажер, ручной тренажер); - спортивный залы; - спортивная площадка: (щит для метания, рукоход, гимнастическая стенка, яма с песком для прыжков)
		здоровье	<ul style="list-style-type: none"> дополнение двигательных центров с наглядным материалом по темам: спорт, режим дня, правильное питание; нетрадиционное оборудование для дыхательной гимнастики, су-джок терапии с карточкой речевки и упражнений; - умывальные (алгоритм мытья рук, стаканчики для полоскания рта после еды);
2	Социально-коммуникативное развитие	коммуникация, социализация	<ul style="list-style-type: none"> -центры игры (игровое оборудование) <ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») - Предметы- заместители - центр познания : альбомы для рассматривания по темам «Мой город», «Моя семья», «Моя страна», «Профессии», государственная и Одинцовская символика - Детская художественной литературы -В целях реализации: 1) программы по патриотическому воспитанию «Приобщение детей к истокам народной культуры О.Л. Князева, М.Д. Маханева предусмотрены дополнительно следующие средства обучения и оборудование: <ul style="list-style-type: none"> - наглядный демонстрационный материал (русский быт); - художественная детская литература познавательного характера; - фонотека образцов русской народной музыки; - предметные картинки «История вещей»; - детские музыкальные инструменты (ложки, свистульки, дудочки, трещетки, колокольчики); - игровые детские костюмы (сарафаны, платки)
		безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - площадка ПДД, комплект дорожных знаков и светофор - наглядные пособия, демонстрационные плакаты , стенды по безопасности - центр познания, безопасности (игровой материал : транспорт, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, дорожные знаки, жилеты, настольно-печатные игры, звуковые плакаты) - рабочие тетради, наглядный материал; - картотека мультфильмов по безопасности; - раскраски; - игровой материал для игр - тренингов

		труд	<ul style="list-style-type: none"> - центры игры (игровое оборудование для уборки – помогаю маме), - центры искусства: краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы и дополнительный материал для ручного труда, тряпочки для уборки рабочего места, доски для лепки - игровые участки (игровое оборудование для совместной и самостоятельной трудовой деятельности со взрослыми – лопатки, грабли, метелки); -цветники – леечки, грабельки;
3	Речевое развитие	Развитие речи, ознакомление с художественной литературой, обучение грамоте	<p>Групповые помещения: центры речи (центр занимательных дел, речевая лаборатория)</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядный, дидактический материал, предметные картинки по темам: «Большие и маленькие», «Что из чего сделано», «Прогноз погоды», «Одень куклу» на расширение словаря, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры со словом (азбука, «Составь слово», ассоциации, «Крокодил», печатки с буквами, символами; - центры игры (игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр); - книжные центры (детская литература, иллюстрации, портреты писателей), <p>центры конструирования (конструкторы различного вида, лего-конструкторы и игровой сюжетный материал для «строительных историй»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - центры искусства (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, уголки ряженья, театрализации) для создания книжек-малышек; - двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком, нестандартное физкультурное оборудование на развитие мелкой моторики и речевого дыхания); - игровые участки (игровое оборудование на развитие мелкой и крупной моторики); <p>на развитие фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> - шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков; - игры с парными карточками, «Найди, что звучит»; -; - - массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры
4	Познавательное развитие	Целостная картина мира Сенсорное развитие Познавательная исследовательская деятельность Экологическое	<ul style="list-style-type: none"> - центр познания (центр занимательных дел, экспериментально-исследовательские центры, центр природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), - центр конструирования (конструкторы из различных материалов), - книжный центр (детская познавательная литература, энциклопедии, иллюстрации); - игровые участки (игровое оборудование); - цветники; <p>2) программы по экологическому воспитанию «Юный эколог» С.В. Николаевой предусмотрены следующие средства обучения и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядные демонстрационные плакаты «Из жизни диких животных», «Домашние животные», «Этажи леса» и т.д. - календари природы (старший дошкольный возраст «Юный эколог»); - игровые фигурки диких, домашних животных, животных разных стран;

		воспитание Патриотическое воспитание Экономическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения, цветники, деревья и кустарники на территории Учреждения, огород; - коллекции шишек, листьев, камней, ракушек, песок, глина, земля, семена растений; - макеты природных зон и явлений; - познавательная литература и альбомы для рассматривания, предметные картинки; - настольно-печатные игры «Животные», «Мамы и детеныши», «С какого дерева листок» и т.д. - образцы картин Левитана, Поленова, Сурикова, Шишкина и др. - сезонный материал -паспорта растений - ширмы (кармашки, лэпбуки) со сменяющимся материалом на экологическую тематику
5	Художественно-эстетическое развитие	Центр творчества (продуктивная деятельность)	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изоискусства - Альбомы- раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства - Альбомы для рассматривания с изображением картин русских и зарубежных художников - Материал для творческой деятельности (коробочки, проволока, фольга, фантики от конфет, втулки, природный материал и т.д.)
		Центр музыки и театра	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные зал (детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, образцы музыкальных инструментов, элементы костюмов; Группы - Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) - Магнитофон - Набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки- самоделки - Музыкально- дидактические игры, музыкально- дидактические пособия - Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Кабинет учителя – логопеда (как часть развивающей среды группы компенсирующей направленности)			
6	Центр по работе над звуковой культурой речи		<ul style="list-style-type: none"> -Настенное зеркало; - Логопедические шпатели и зонды; - Вата, салфетки сухие и влажные, жидкость для стерилизации; - Мыльные пузыри, тренажеры - пропеллеры; - Картинный материал для проведения «Общего комплекса

		артикуляционной гимнастики» - Картинный материал для автоматизации и дифференциации поставленных звуков - Логопедическое лото; - Коробка с разрезными буквами и слогами
7	Центр по работе над развитием мелкой и общей моторики	- Шнуровки, коробки с бусинами и пуговицами - Пирамидки, матрешки - Мозаика - Массажные мячи - Деревянные пазлы
8	Центр коррекционно-развивающей работы	- Настольные дидактические игры для работы над связной речью, грамматическим строем речи, лексическим запасом(папки по лексическим темам); - Логопедические лото; - Волшебный мешочек
9	Дидактические пособия для обследования речи	- Дидактические игры для обследования памяти, внимания, мыслительной деятельности; - Картинный материал для исследования речевого развития
Кабинет педагога-психолога (как часть коррекционно-развивающей среды) дошкольное отделение – детский сад №54		
10	Центр песочной терапии	- песочница с обычным песком - песочный стол с подсветкой для рисования - кинетический песок - инструмент (палочки, грабельки, кисточки) и мелкий игровой материал
11	Центр Арт-терапии	- материал для рисования - диагностические задания
12	Дидактические пособия для обследования речи	Дидактические игры для обследования памяти, внимания, мыслительной деятельности; - Картинный материал для исследования познавательной, эмоционально-волевой сферы, интеллектуального развития

В летний период с 1 июня по 31 августа когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), РППС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в теплое время года.

Дошкольные отделения имеют территорию, которая озеленена. На территории ДОО расположены: деревья, кустарники, однолетние и многолетние цветы, огород.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие [п. 32.1 ФОП ДО](#).

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Согласно п. 32.10 ФОП ДО, по итогам мониторинга материально-технической базы ДОО: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры), ежегодно обновляется инфраструктурный лист ДОО в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Оснащённость образовательных помещений дошкольных отделений – детских садов №№ 15, 54 (в том числе его территории) развивающей предметно-пространственной средой

Таблица 57

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<i>Спортивный зал</i>	<i>- Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия - Праздники - Соревнования - Консультации, мастер-классы, собрания для родителей и педагогов</i>	<i>- Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Модули - Спортивный игровой материал - Нетрадиционное физкультурное оборудование</i>
<i>Музыкальный зал</i>	<i>- Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия - Праздники - Театрализованные представления - Консультации, мастер-</i>	<i>- Музыкальный центр, проектор, компьютер - Пианино - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</i>

	<p>классы, собрания для родителей и педагогов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дополнительные образовательные услуги 	
<p>Медицинский блок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> - Изолятор - Процедурный кабинет - Медицинский кабинет
<p>Коридоры ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. - Работа по познавательному, речевому и художественно-эстетическому, социально-коммуникативному развитию 	<ul style="list-style-type: none"> - Стенды для родителей, визитка ДОУ. - Стенды для сотрудников - Выставочные центры для творческих, тематических выставок, мини-музеев, конкурсов, акций - Зоны комнатных растений - патриотические стенды с символами страны, региона
<p>Территория ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность - Формирование навыков безопасного поведения на дороге 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп с малыми архитектурными формами - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Площадка ПДД и дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. - Огород, цветники
<p>Физкультурная площадка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр - Яма с песком для прыжков
<p>Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. - Методическое сопровождение образовательного процесса - Дополнительные образовательные услуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека методических и наглядных, дидактических материалов - Библиотека детской художественной литературы - Мини-музей - Стенды для педагогов - Мебель для совместной деятельности с детьми, педагогами и родителями
<p>Кабинет педагога – психолога (ДО – дс №54)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коррекционно-развивающая работа с детьми (подгрупповая и индивидуальная) - консультативная работа с детьми и родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - рабочая зона педагога-психолога - зона коррекционно-развивающих занятий и игровой деятельности - мебель для ведения профессиональной документации, хранения дидактического материала и консультирования педагогов и родителей; канцелярия и офисная оргтехника. - Зона коррекционно-развивающих занятий,

		дидактическими играми, передвижной детской мебелью. Имеются наборы Фрёбеля, стол с песком
Кабинет учителя – логопеда	- коррекционно-развивающая работа с детьми (подгрупповая и индивидуальная) - консультативная работа с детьми и родителями	- рабочая зона учителя-логопеда - зона коррекционно-развивающих занятий и игровой деятельности - мебель для ведения профессиональной документации, хранения дидактического материала и консультирования педагогов и родителей; канцелярия и офисная оргтехника. - Зона коррекционно-развивающих занятий оборудованная приборами дополнительного освещения, настенным зеркалом, дидактическими играми, передвижной детской мебелью - информационно-просветительский стенд для родителей
Пищеблок	- обеспечение полноценного детского питания	- технологическое оборудование, позволяющим оптимально организовать процесс приготовления пищи
Помещения прачечной (ДО – дс №54)	- стирка детского постельного белья, индивидуальных полотенец, формы персонала детского сада	- комната для приема грязного белья; - постирочный цех, в котором имеется все необходимое для стирки и замачивания белья современное оборудование: стиральная машина, сушильный барабан, ванна для замачивания и - гладильная комната.
Рабочие места охраны	- обеспечение безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса в Учреждении	- тревожная кнопка - наружными и внутренними видеокамерами наблюдения - видеодомофон - монитор - система пожарно-охранной сигнализации

В дошкольных отделениях – детских садах № №15,54 имеются групповые помещения, оборудованные раздевалками, спальнями, санузлами. За каждой группой закреплена прогулочная площадка с верандой, оборудованная малыми игровыми формами, зелеными насаждениями, песочницами.

Интернет

В дошкольных отделениях – детских садах № 15,54 установлен Интернет, на сегодняшний день к сети подключены рабочие места административной группы. Функционируют необходимые для жизнедеятельности дошкольных отделений сайты, налажен электронный документооборот. Сеть активно используется сотрудниками в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны.

Дошкольные отделения – детские сады № 15,54 оборудованы современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

Методическое обеспечение: программное обеспечение, методическая литература (Приложение), художественная литература, подписные издания .

Видеотека: обучающие видеоролики, презентации и мультфильмы

[Методическое обеспечение регионального проекта «Предшкола: стандарт детского сада»](#)

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Таблица 58

<u>2-3 года</u>	<u>3-4 года</u>	<u>4-5 лет</u>	<u>5-6 лет</u>	<u>6-8 лет</u>
				

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками (воспитателями) в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду .
- 2) Учебно-вспомогательными работниками (младшими воспитателям) и в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ- педагогом-психологом, учителем – логопедом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Педагоги проходят курсы повышения квалификации, организованные МГОУ, АСОУ, УМЦ «Развитие образования». В течении года педагоги посещают методические мероприятия округа и школы передового педагогического мастерства на базе других детских садов, участвуют в семинарах и конференциях.

Описание кадрового потенциала для реализации Программы

Таблица 59

№ п/п	Сотрудники	Функции
1	Методист	Осуществляет руководство образовательным учреждением в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, Уставом образовательного учреждения. Обеспечивает системную образовательную (воспитательно-образовательную) и административно-хозяйственную (производственную) работу образовательного учреждения. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта
2	Старший воспитатель	Организация и осуществление методического руководства целенаправленным воспитательно- образовательным процессом ДОУ. Создание благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе. Осуществление разъяснительной работы с семьями воспитанников. Установление контактов с организациями социума

3	Воспитатель	Охрана жизни и укрепление здоровья детей. Сохранение и поддержка индивидуальности ребенка. Воспитание, обучение, развитие детей. Взаимодействие с семьями воспитанников, оказание консультативной и практической помощи в вопросах воспитания и развития детей
4	Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности
5.	Инструктор по физической культуре	Содействует сохранению и укреплению здоровья детей, их физическому развитию на всех этапах дошкольного детства. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) воспитанников, педагогических работников в области физической культуры. Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания воспитанников.
6	Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у воспитанников с нарушениями в развитии. Формирует единую стратегию эффективного преодоления речевых особенностей детей при совместной работе всех участников образовательного процесса (административных и педагогических работников, родителей (законных представителей))
7	Педагог-психолог (дс54)	Осуществляет психолого-педагогическое сопровождение воспитательного и образовательного процессов в дошкольном образовательном учреждении. Контролирует психическое развитие детей и своевременное предоставление психологической, консультационной, коррекционной помощи детям, родителям (лицам, их замещающим) и педагогическим работникам ДО. Проводит психологическую диагностику, психологическую профилактику.
8	Заместитель директора по безопасности	Организует и обеспечивает проведения мероприятий по: охране труда и созданию безопасных условий организации образовательных и производственных процессов, при проведении спортивных и культурно-зрелищных массовых мероприятий, проводимых в ДОУ; антитеррористической защищённости ДОУ; гражданской обороне и противопожарной безопасности ДОУ. Контролирует соблюдение сотрудниками требований законодательных и нормативных актов по охране труда, технике безопасности и противопожарной защите
9	Завхоз	Обеспечивает: хозяйственное обслуживание учреждения и создание необходимых условий для нормального функционирования ДОУ; здоровые и безопасные условия пребывания детей в дошкольном учреждении и условия труда для работников ДОУ. Руководит работой обслуживающего персонала.
10	Младший воспитатель	Обеспечивает необходимые условия в группе для успешной реализации воспитательно-образовательного процесса и помощь воспитателю в работе с детьми. Отвечает за чистоту и своевременную уборку закрепленных за ним помещений

Аттестация педагогических кадров:

- организация работы аттестационной комиссии;
- консультирование аттестуемых, оказание помощи в оформлении портфолио, приложений к экспертному заключению, моральной поддержки;
- помощь аттестуемым в подготовке и проведении открытых занятий, демонстрации опыта педагогической деятельности;
- методическая помощь в обобщении опыта педагогической работы аттестуемых.

Организация работы методического кабинета:

- систематизация материалов;
- составление картотек;

- разработка и изготовление дидактических материалов;
- пополнение и обновление библиотеки педагогической литературы;
- обобщение опыта педагогической работы воспитателей детского сада и передового педагогического опыта;
- организация выставок для педагогов и родителей;
- организация выставок творческих работ детей, педагогов, родителей.

Организация конкурсов профессионального мастерства педагогов

В детском саду:

- смотр готовности групп к новому учебному году;
- смотр лучшего оформления групп к празднику осени, новогодним праздникам, празднику весны и т.п.;
- смотр на лучшее оформление зимних участков;
- смотр готовности к летнему оздоровительному периоду и др.

Конкурс «Воспитатель года»:

- на муниципальном уровне;
- на региональном уровне.

Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

1. Решения о внесении изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности;
2. Договорные отношения о сетевой форме организации образовательного процесса;
3. Договорные отношения о сотрудничестве с социальными партнерами;
4. Ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

3.2. Организация режима пребывания детей в дошкольных группах

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

РЕЖИМ ДНЯ

Таблица 60

Холодный период года

Режим дня	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей) самостоятельная деятельность, игры</i>	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.30
<i>Утренняя гимнастика</i>	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30	8.30-8.45

Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.40	8.20-8.50	8.30-8.50	8.45-8.55
Активное бодрствование (игры, предметная деятельность, общение)	8.30-9.00	8.40-9.00	8.30-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Занятия 1, 2 с перерывом не менее 10 минут (физкультминутки) в соответствии с расписанием	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.40-10.00	9.40-10.00	9.50-10.00	-	-
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Занятие 3	-	-	-	-	10.20-10.50
Игры, самостоятельная деятельность	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	10.10-10.30	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-11.50	10.30-12.00	10.00-12.00	10.35-12.35	11.00-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.20-12.50	12.00-13.00	12.35-13.10	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Занятие 3	-	-	-	15.30-15.55	-
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная игровая деятельность, совместная деятельность детей и педагога, культурные	15.30-16.30	15.30-17.00	15.30-17.00	15.55-17.10	15.30-17.20

<i>практики</i>					
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	<i>16.30-17.00</i>	<i>17.00-17.30</i>	<i>17.00-17.30</i>	<i>17.10-17.40</i>	<i>17.20-17.40</i>
<i>Игры, совместная деятельность детей и педагога, культурные практики, уход детей домой</i>	<i>17.00-19.00</i>	<i>17.30-19.00</i>	<i>17.30-19.00</i>	<i>17.40-19.00</i>	<i>17.40-19.00</i>

Таблица 61

Теплый период года

<i>Режим дня</i>	<i>Первая младшая группа</i>	<i>Вторая младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
<i>Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, совместная и индивидуальная работа педагога с детьми</i>	<i>7.00-8.10</i>	<i>7.00-8.20</i>	<i>7.00-8.10</i>	<i>7.00-8.20</i>	<i>7.00-8.40</i>
<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>8.10-8.20</i>	<i>8.10-8.20</i>	<i>8.10-8.20</i>	<i>8.20-8.30</i>	<i>8.20-8.30</i>
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	<i>8.20-8.50</i>	<i>8.20-8.40</i>	<i>8.20-8.50</i>	<i>8.30-9.00</i>	<i>8.30-8.50</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность, занятия в игровой форме, игры, продуктивная деятельность</i>	<i>8.30-9.50</i>	<i>8.40-9.40</i>	<i>8.50-9.10</i>	<i>9.00-9.10</i>	<i>8.50-9.00</i>
<i>Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1</i>			<i>9.10-9.30</i>	<i>9.10-9.40</i>	<i>9.00-9.30</i>
<i>Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)</i>			<i>9.30-9.40</i>	<i>9.40-9.50</i>	<i>9.30-9.40</i>
<i>Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 2</i>	<i>9.50-10.00</i>	<i>9.40-10.10</i>	<i>9.40-10.00</i>	<i>9.50-10.10</i>	<i>9.40-10.10</i>
<i>Возвращение с прогулки, второй завтрак</i>	<i>10.00-10.10</i>		<i>10.00-10.10</i>	<i>10.10-10.20</i>	<i>10.10-10.20</i>
<i>Активное бодрствование детей время прогулки</i>	<i>10.10-12.00</i>	<i>10.10-12.20</i>	<i>10.10-12.20</i>	<i>10.20-12.40</i>	<i>10.20-12.45</i>

<i>(подвижные игры) Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки</i>					
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	<i>12.00-12.30</i>	<i>12.20-12.50</i>	<i>12.20-13.00</i>	<i>12.40-13.10</i>	<i>12.45-13.10</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры</i>	<i>12.30-15.00</i>	<i>12.50-15.00</i>	<i>13.00-15.15</i>	<i>13.10-15.00</i>	<i>13.10-15.00</i>
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	<i>15.00-15.20</i>	<i>15.00-15.15</i>	<i>15.15-15.30</i>	<i>15.00-15.10</i>	<i>15.00-15.10</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей</i>	<i>15.20-15.30</i>	<i>15.15-15.30</i>	<i>15.30-16.00</i>	<i>15.10-15.30</i>	<i>15.10-15.30</i>
<i>Активное бодрствование детей в время прогулки (подвижные игры) Малоподвижные игры на прогулке, возвращение с прогулки</i>	<i>15.30-16.20</i>	<i>15.30-16.30</i>	<i>16.00-16.50</i>	<i>15.30-17.00</i>	<i>15.30-17.10</i>
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	<i>16.20-16.50</i>	<i>16.30-17.00</i>	<i>16.50-17.10</i>	<i>17.00-17.20</i>	<i>17.10-17.30</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</i>	<i>16.50-19.00</i>	<i>17.00-19.00</i>	<i>17.10-19.00</i>	<i>17.30-19.00</i>	<i>17.30-19.00</i>

- Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Таблица 62

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. к школе группы
Организованная деятельность		<i>6 часов в неделю</i>	<i>6 часов в неделю</i>	
Утренняя гимнастика	<i>10 мин</i>			<i>10- 12 минут</i>
Дозированный бег		<i>3-4 минуты</i>	<i>5-6 минут</i>	<i>7-8 минут</i>
Упражнения после дневного сна	<i>5- 10 минут</i>	<i>5- 10 минут</i>	<i>5-10 минут</i>	<i>5-10 минут</i>
Подвижные игры	<i>не менее 2-4 раз в день</i>			
	<i>6-8 минут</i>	<i>10-15 минут</i>	<i>15-20 минут</i>	<i>15- 20 минут</i>
Спортивные игры		<i>Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю</i>		
Спортивные упражнения	<i>Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю</i>			
		<i>8-12 минут</i>	<i>8-15 минут</i>	<i>8-15 минут</i>
Физкультурные упражнения на прогулке	<i>Ежедневно с подгруппами</i>			
	<i>5-10 мин</i>	<i>10-12 мин</i>	<i>10-15 минут</i>	<i>10-15 минут</i>
Спортивные развлечения	<i>1-2 раза в месяц</i>			
	<i>15 минут</i>	<i>20 минут</i>		<i>30 минут</i> <i>30- 40 минут</i>
Спортивные праздники	<i>2- 4 раза в год</i>			
	<i>15 минут</i>	<i>20 минут</i>		<i>30 минут</i> <i>40 минут</i>
День здоровья	<i>Не реже 1 раза в квартал</i>			
	<i>1 день в месяц</i>		<i>1 раз в месяц</i>	
Неделя здоровья	<i>Не реже 1 раза в квартал</i>			
Самостоятельная двигательная деятельность	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в ДОО осуществляют: заведующий, старший воспитатель, старшая медицинская сестра, педагоги, родители (законные представители).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы

3.3 Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Таблица 63

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. План воспитательной работы			
Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Сентябрь			
Торжественное мероприятие «День Знаний»	3-7 лет	Сентябрь	Муз.руководитель, воспитатели
День рождения г. Одинцово	3-7 лет	Сентябрь	воспитатели
День Бородинского сражения	5-7 лет	Сентябрь	Ст.воспитатель, воспитатели
Месячник безопасности (профилактика ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, ООД)	3-7 лет	Сентябрь	Зам.директора по БЗ, методист, ст.воспитатель, Воспитатели
«Осенины»	3-7 лет	Сентябрь	Ст.воспитатель, воспитатели, муз. руководители
День дошкольного работника	5-7 лет	Последняя неделя сентября	Муз.руководитель, воспитатели
Октябрь			
Международный день пожилых людей	5-7 лет	1 октября	Муз.руководитель, воспитатели
Выставка – конкурс совместного творчества	3-7 лет	Октябрь	Ст.воспитатель, Руководитель ДМО

Общесадовское родительское собрание	3-7 лет	Октябрь	<i>Методист, ст.воспитатель, воспитатели</i>
Акция «Сдай макулатуру-спаси дерево»	3-7 лет	Октябрь	<i>Ст.воспитатель, воспитатели</i>
Акция «Садик мой зеленый»	3-7 лет	Октябрь	<i>Ст.воспитатель, воспитатели</i>
День отца в России	5-7 лет	Третье воскресенье октября	<i>Ст.воспитатель, воспитатели</i>
Праздник Осени	3-7 лет	Последняя неделя октября	<i>Муз.руководитель, воспитатели</i>
Ноябрь			
Акция «Засветись» (профилактика ДДТТ)	3-7 лет	Ноябрь	<i>Зам.директора по БЗ, методист, ст.воспитатель, воспитатели</i>
День народного единства	3-7 лет	4 ноября	<i>Ст.воспитатель, воспитатели</i>
Конкурс детского творчества «Пушкин и дети»	4-7 лет	Ноябрь	<i>Ст.воспитатель</i>
Спортивное мероприятие «День Здоровья»	3-7 лет	Ноябрь	<i>Инструктор по физической культуре, ст.воспитатель, воспитатели</i>
День матери	3-7 лет	Последняя неделя ноября	<i>Муз.руководитель, воспитатели</i>
День Государственного Герба РФ	3-7 лет	30 ноября	<i>Ст.воспитатель, воспитатели</i>
Акция «Угощение для пернатых друзей»	2-7 лет	4 ноября	<i>воспитатели</i>
Декабрь			
Международный день инвалидов	5-7 лет	3 декабря	<i>Ст.воспитатель, воспитатели</i>
День Конституции РФ	5-7 лет	12 декабря	<i>Ст.воспитатель, воспитатели</i>
Смотр-конкурс «Новогоднее оформление»	3-7 лет	Декабрь	<i>Воспитатели</i>

Выставка семейных новогодних поделок	3-7 лет	Декабрь	Ст.воспитатель, воспитатели
Новогодние праздники	3-7 лет	Последняя неделя декабря	Муз.руководитель, воспитатели
Конкурс детско-юношеского рисунка и прикладного творчества «Рождественская звезда»	4-7 лет	Декабрь	Ст.воспитатель, воспитатели
Январь			
Музыкальное мероприятие «Калядки»	3-7 лет	Вторая неделя января	Муз.руководитель, воспитатели
Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	3-7 лет	Январь	Ст.воспитатель, воспитатели
Февраль			
Спортивное мероприятие «День Защитника Отечества»	3-7 лет	Февраль	Инструктор по физ.культуре
Март			
Эколого-благотворительная акция «Добрые крышечки»	3-7 лет	Март	Ст.воспитатель, Воспитатели
Женский праздник- 8 Марта	3-7 лет	Вторая неделя марта	Муз.руководитель, воспитатели
«Масленица»	3-7 лет	Март	Ст.воспитатель, Воспитатели
Развлечение «Красный, жёлтый, зелёный»	3-7 лет	Март	Ст.воспитатель, Воспитатели
День театра	3-7 лет	27 марта	Ст.воспитатель, Воспитатели
Апрель			
Акция «Сдай макулатуру- спаси дерево»	3-7 лет	Апрель	Ст.воспитатель, Воспитатели
Проведение недели нравственного воспитания «Добрая весна»	3-7 лет	Апрель	Воспитатели
Спортивное мероприятие «День здоровья»	3-7 лет	Апрель	Инструктор по физической культуре

День космонавтики	3-7 лет	12 апреля	<i>Ст.воспитатель, Воспитатели</i>
День Земли	3-7 лет	22 апреля	<i>Ст.воспитатель, Воспитатели</i>
Конкурс детского творчества «Пасхальный свет и радость»	4-7 лет	Апрель	<i>Ст.воспитатель, Воспитатели</i>
Конкурс «Наследники Победы»	5-7 лет	Апрель	<i>Муз.руководитель, Ст.воспитатель, Воспитатели</i>
Май			
Общесадовское родительское собрание	3-7 лет	Май	<i>Методист, ст.воспитатель, воспитатели</i>
День Победы	3-7 лет	Вторая неделя мая	<i>Муз.руководитель, воспитатели</i>
Акция, посвященная Дню Победы «Мы помним,мы гордимся»	3-7 лет	Май	<i>Ст.воспитатель, Воспитатели</i>
Акция «Лес Победы»	3-7 лет	Май	<i>Методист, Ст.воспитатель, Специалисты, Воспитатели</i>
Выпускной	6-7 лет	Последняя неделя мая	<i>Муз.руководитель, воспитатели</i>
Июнь			
День защиты детей	3-7 лет	1 июня	<i>Муз.руководитель, воспитатели</i>
День эколога	3-7 лет	5 июня	<i>Ст.воспитатель, Воспитатели</i>
День русского языка и День рождения А.С. Пушкина	3-7 лет	6 июня	<i>Ст.воспитатель, Воспитатели</i>
День России	3-7 лет	12 июня	<i>Инструктор по физ.культуре, воспитатели</i>
День памяти и скорби	3-7 лет	22 июня	<i>Муз.руководитель, воспитатели</i>
Июль			

День сотрудника ГИБДД	<i>3-7 лет</i>	3 июля	<i>Инструктор по физич.культуре</i>
День семьи, любви и верности	<i>3-7 лет</i>	8 июля	<i>Муз.руководитель, воспитатели</i>
День Военно- морского флота	<i>3-7 лет</i>	30 июля	<i>Ст.воспитатель, Воспитатели</i>
Август			
День физкультурника	<i>3-7 лет</i>	12 августа	<i>Инструктор по физ. культуре, воспитатели</i>
День Государственного флага Российской Федерации	<i>3-7 лет</i>	22 августа	<i>Воспитатели групп</i>
День рождение светофора	<i>3-7 лет</i>		<i>Воспитатели групп</i>
Досуг «До свидания, Лето!»	<i>3-7 лет</i>	Последняя неделя августа	<i>Муз.руководитель, воспитатели</i>

IV. Краткая презентация программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована основная программа дошкольного образования детского сада

В дошкольных отделениях- детских садах № №15,54 функционируют 9 (11 соответственно) – возрастных групп.

Программа ДОО опирается на **Федеральную образовательную программу дошкольного образования (ФОП ДО)**, утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г.



ФОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.

Составляет, примерно 70% от общего объема Программы.

4.2. Используемые парциальные программы

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены основные положения:

- *программа эстетического воспитания детей от 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» под ред. Т.С.Комаровой.* Цель – эстетическое воспитание дошкольника через интеграцию различных направлений эстетического воспитания, основывающегося на разных видах искусства (музыки, живописи, литературы и театра);

- парциальные и авторские программы:

- *«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.* Цель данной технологии – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России;

- *«Юный эколог» С.Н.Николаева* Цель программы – формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

При реализации Программы ключевым фактором является взаимодействие ДО с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДО и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.).

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

ДО предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего развития.-М.: из-во «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. 3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. 4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015. 6. Железнова Е.Р. «Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников».- СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017. 7. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017. 8. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. 9. Елисеева Е.И., Родионова Ю.Н. Ритмика в детском саду. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – М.: УЦ «Перспектива»,2016. 10. Николаева Е.И., Федорук В.И, Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод. пособие. - СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015. 11. Е.В. Сулим Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. 12. Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках: Спортивный инвентарь», 3-7 лет. – М.: Издательство «МОЗАИКА –СИНТЕЗ», 2015. 13. Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об Олимпийский чемпионах», 3-7 лет. - М.: Издательство «МОЗАИКА –СИНТЕЗ», 2015. 14. Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям об олимпийских видах играх», 3-7 лет. - М.: Издательство «МОЗАИКА –СИНТЕЗ», 2015. 15. Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о видах спорта», 3-7 лет. - М.: Издательство «МОЗАИКА –СИНТЕЗ», 2015. 16. Иллюстрированная картотека подвижных игр и игровых упражнений для формирования двигательного опыта для детей 3-5 лет (48 карточек). – М.: изд-во «Линка – Пресс, Обруч, 2015 г. 17. Иллюстрированная картотека подвижных игр и игровых упражнений для формирования двигательного опыта для детей 5-7 лет (48 карточек). – М.: изд-во «Линка – Пресс, Обруч, 2015 г. 18. Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке.-
--	---

	2-е изд. испр. и доп. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<p>19. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года). – М.: изд-во Мозаика - Синтез, 2022 г.</p> <p>20. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет). – М.: изд-во Мозаика - Синтез, 2022 г.</p> <p>21. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет). – М.: изд-во Мозаика - Синтез, 2021 г.</p> <p>22. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет). – М.: изд-во Мозаика - Синтез, 2022 г.</p> <p>23. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года). - М.: изд-во Мозаика - Синтез, 2022 г.</p> <p>24. Князева О.Л., Маханева, М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно – методическое пособие. – 2-е изд., перераб. И доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020</p> <p>25. Бударина Т. А. Маркеева О.Н. Корепанова О. Н. Куприна Л.С. Знакомство детей с народным творчеством. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020.</p> <p>26. Осипова Е.В. Русская деревня. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским традиционным бытом. ФГОС - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020.</p> <p>27. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста/под ред. Харитоновой. – М.: ид-во ПОКРОВ, 2015.</p> <p>28. Шевченко Л.Л. Программа «Добрый мир» (Православная культура для малышей) с приложениями.- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2019.</p> <p>29.</p> <p>30. Великой ПОБЕДЕ посвящается... Праздники в детском саду/библиотека воспитателя. – М.: изд-во «ТЦ Сфера», 2015.</p> <p>31. Беседы с ребёнком «Истоки патриотизма», изд-во Карапуз Издательский дом Сфера, 2015.</p> <p>32. Я». Развивающие игры для детей от рождения до 4 лет (библиотека логопеда). – М.: Изд-во «ТЦ Сфера», 2019</p> <p>33. «Зачем и как играть с детьми в детском саду? Современный взгляд на развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста/Авт.-сост. Н.В. Микляева. – М.: АРКТИ, 2015 г</p> <p>34. Н.Н. Авдеева , О.Л.Князева Программа «Безопасность» с рабочими тетрадями (4 шт) для детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: изд-во «Детство-пресс», 2017 г</p> <p>35. Нищева В.М., Нищева Н.В. Весёлая анатомия: Формирование представлений о себе и о своем теле. – СПб.: Изд-во детство-пресс, 2016.</p> <p>36. Н.Н. Авдеева , О.Л.Князева Программа «Безопасность» с рабочими тетрадями (4 шт) для детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: изд-во «Детство-пресс», 2017 г.</p> <p>37. Лыкова И.А., Шипунова В.А.«Колокольчик серебряный» дидактическая сказка. –М.: изд-во «Цветной мир», 2015.</p> <p>38. Дидактический материал «Детская безопасность» И.А. Лыкова, В.А.Шипунова. «Опасные явления в природе». – М.: изд-во «Цветной мир», 2015.</p>

	<p>39. Дидактический материал «Детская безопасность» И.А. Лыкова, В.А.Шипунов «Безопасность на дороге». – М.: изд-во «Цветной мир», 2015. <i>Наглядные и демонстрационные материалы по теме: семья, праздники, город, труд и безопасность</i></p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>40. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2020. 41. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2020. 42. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021. 43. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021. 44. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021. 45. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021. 46. Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 47. Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 48. Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 49. Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 50. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 51. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 52. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 53. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 54. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. 55. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Младшая группа. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2015. 56. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Младшая группа. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2015. 57. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2015. 58. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2015. 59. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Младшая группа. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2015. 60. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2015. 61. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2015.</p>

	<p>образования, 2015.</p> <p>62. Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС»», 2021.</p> <p>63. Пособия серии «Рассказываем по серии картинок» (подготовка к творческому рассказыванию). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС»», 2022.</p> <p>64. Пособия серии «Рассказываем по серии картинок» (подготовка к творческому рассказыванию). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС»», 2022.</p> <p>65. Тихомирова Е.В. Современные игры по развитию речи детей. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС»», 2020.</p> <p style="text-align: center;"><i>Наглядные и демонстрационные материалы по теме: по лексическим темам, сказки, предметы, слова признаки, глаголы. Сюжетные картины для описания.</i></p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>66. Как организовать проект с дошкольниками / Авт.-состав. А.А.Сидорова. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>67. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (для занятий с детьми 5-7 лет). – М.: изд-во «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017 г.</p> <p>68. Формирование целостной картины мира (познавательно-информационная часть, игровые технологии). Подготовительная к школе группа/ под.ред. О.Н. Каушкаль, И.Н.Черновой. – М.: изд-во «Центр педагогического образования», 2015 г</p> <p>69. Формирование целостной картины мира (познавательно-информационная часть, игровые технологии). Старшая группа/ под.ред. О.Н. Каушкаль, И.Н.Черновой. – М.: изд-во «Центр педагогического образования», 2015 г</p> <p>70. Формирование целостной картины мира (познавательно-информационная часть, игровые технологии). Средняя группа/ под.ред. О.Н. Каушкаль, И.Н.Черновой. – М.: изд-во «Центр педагогического образования», 2015 г</p> <p>71. Формирование целостной картины мира (познавательно-информационная часть, игровые технологии). Вторая младшая группа/ под.ред. О.Н. Каушкаль, И.Н.Черновой. – М.: изд-во «Центр педагогического образования», 2015 г</p> <p>72. Баранов В.В. История обычных предметов в познавательно-речевом развитии дошкольников. Сборник конспектов интегрированных занятий для детей 5-7 лет. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.</p> <p>73. Шорыгина Т.А. Беседа о русском лесе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>74. Шорыгина Т.А. Беседа о дальнем востоке. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>75. Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>76. Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>77. Николаева С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании</p>

	<p>дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Николаева С.Н., И.А.Комарова. - М.:Издательство ГНОМ, 2015.</p> <p>78. Николаева С.Н. Парциальная Программа «Юный эколог» 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>79. Николаева С.Н. Парциальная Программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе 3-4 года. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>80. Николаева С.Н. Парциальная Программа «Юный эколог» Система работы в средней группе 4-5 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>81. Николаева С.Н. Парциальная Программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе 5-6 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>82. Николаева С.Н. Парциальная Программа «Юный эколог» Система работы в в подготов. к школе группе 6-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>83. Сюжетные плакаты к программе «Юный эколог»</p> <p>84. Зотова Т.В.Азбука природолюбия. Учебное пособие. – М.:Межрегиональная общественная организация содействия сохранению природного наследия регионов «Природное наследие нации», Русское географическое общество, издательский дом «Медицинская литература», 2015.</p> <p>85. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>86. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>87. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа 4-5 лет лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>88. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>89. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>90. Помораева И.А., В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) /– М.: изд-во «Мозаика –Синтез, 2016 г.</p> <p>91. Помораева И.А., В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 лет) /– М.: изд-во «Мозаика –Синтез, 2016 г.</p> <p>92. Помораева И.А., В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа/– М.: изд-во «Мозаика –Синтез, 2016 г.</p> <p>93. Помораева И.А., В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа/– М.: изд-во «Мозаика –Синтез, 2016 г.</p> <p>94. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>95. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
--	---

	<p>96. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>97. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>98. Никитин Б. Ступеньки творчества. Развивающие игры.-М.: Самокат, 2017</p> <p>99. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.</p> <p>100. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.</p> <p>101. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2015.</p> <p>102. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2015.</p> <p>103. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.</p> <p>104. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015.</p> <p>105. Танграмм. Альбомы с заданиями.</p> <p>106. «Вместе весело играть» Альбом « Палочки Кюизинера. Блоки Дьенеша ». – М.: изд-во « Корвет», 2017.</p> <p>107. «Дом с колокольчиком» Альбом «Палочки Кюизинера». – М.: изд-во « Корвет», 2017.</p> <p>108. «Волшебные дорожки» Альбом « Палочки Кюизинера». – М.: изд-во « Корвет», 2018.</p> <p>109. Блоки Дьенеша для малышей. Маленькие логики». – М.: изд-во « Корвет», 2018.</p> <p>110. Блоки Дьенеша для малышей. Маленькие логики 2». – М.: изд-во « Корвет», 2017.</p> <p>111. «На золотом крыльце». «Палочки Кюизинера». – М.: изд-во « Корвет», 2016.</p> <p>112. Женя Кац Сложи узор. Варианты игр и заданий с кубиками Никитина.</p> <p>113. Экспериментариум и научная лаборатория в детском саду: Метод. Пособие/Под ред. Н.В. Микляевой.- М.: АРКТИ, 2017</p> <p>114. Иванова А.И. организация детской исследовательской деятельности. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p>115. Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. - - М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>116. Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры – эксперименты с дошкольниками. - - М.: Центр педагогического образования, 2015.</p> <p>117. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений/ Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская - 2-е изд. – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2020. (приложения и рабочие тетради).</p> <p>118. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Осень золотая.Методическое пособие. – Издательский дом «Цветной мир», 2017</p>
--	---

	<p>119. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Зима – чародейка. Методическое пособие. – Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p> <p>120. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Весна – Красавица. Методическое пособие. – Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p> <p>121. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Лето красное. Методическое пособие. – Издательский дом «Цветной мир», 2015.</p> <p><i>Наглядные и демонстрационные материалы по лексическим темам, раздаточный материал (геометрические фигуры, полоски, геометрические тела, счетные карточки), счетный материал, игровые пособия</i></p>
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>122. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2015.</p> <p>123. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>124. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-М.: ТЦ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>125. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 года.-М.: ТЦ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>126. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-М.: ТЦ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>127. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.-М.: ТЦ МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>128. Радынова О.П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Слушаем и рисуем музыку. Развивающий альбом для занятий с детьми 5-6 лет с CD приложением. – М.: изд-во «Русское слово», 2022.</p> <p>129. Радынова О.П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Слушаем и рисуем музыку. Развивающий альбом для занятий с детьми 3-4 лет с CD приложением. – М.: изд-во «Русское слово», 2022.</p> <p>130. Радынова О.П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Слушаем и рисуем музыку. Развивающий альбом для занятий с детьми 4-5 лет с CD приложением. – М.: изд-во «Русское слово», 2022.</p> <p>131. Радынова О.П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Слушаем и рисуем музыку. Развивающий альбом для занятий с детьми 6-7 лет с CD приложением. – М.: изд-во «Русское слово», 2022.</p> <p>132. Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью»: Детям о натюрморте. – СПб.: Детство-Пресс, 2016.</p> <p>133. Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью»: Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2021.</p> <p>134. Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью»: Сказочно-былинный жанр. - СПб.: Детство-Пресс, 2021</p> <p>135. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>136. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в</p>

- детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2015.
137. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). – М. МИПКРО, 2015.
138. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2015.
139. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2020.
140. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2016.
141. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2017.
142. Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2016.
143. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: , Карапуз-Дидактика, 2016.
144. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: , Карапуз-Дидактика, 2016
145. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: , Карапуз-Дидактика, 2016.
146. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: , Карапуз-Дидактика, 2016
147. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. И дополн.-М.:ТЦ Сфера, 2017
148. О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет.-СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2018 г
149. Е.В.Фешина Лего-конструирование в детском саду. – М.: изд-во «Сфера», 2015.
150. Каплунова И.М. Программа Ладушки. Наш веселый оркестр. Методическое пособие с аудио приложением для музыкальных руководителей. – СПб: Издательство «Композитор», 2015
151. Каплунова И.М ,Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. (старшая, средняя группы) с конспектами музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб: Издательство «Композитор», 2015
152. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2016. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
153. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 2015.
154. Судаков Е.А. Альбом «Времена года» иллюстрированный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду

<p>Программы, технологии и пособия по КРР в группе компенсирующей направленности</p>	<p>155. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018.</p> <p>156. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. Нищева Н.В. – С.-Пб.: Детство-Пресс, 2015.</p> <p>157. Логопедия / под ред. Волковой Л.С. – М., 2015.</p> <p>158. Организация логопедической работы в ДОУ. Степанова О.А. – М.: Сфера, 2015.</p> <p>159. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Филичкова Т.Б., Чиркина Г.В. – М.: Айрис Пресс, 2015.</p> <p>160. Фронтальные логопедические занятия в старшей логопедической группе для детей с ОНР. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: Гном и Д, 2016.</p> <p>161. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Т.В. Туманова «Логопедическое обследование детей с общим недоразвитием речи»</p> <p>162. Чиркина Г.В. «Методы обследования речи детей: диагностика речевых нарушений»</p> <p>163. Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда», 2015</p> <p>164. Ананьева И.Н. Говорящие картинки. Часть 1,2 Изд. Ольги Кузнецовой - Самара, 2016г.</p> <p>165. . Теремкова Н.Э Я учусь пересказывать Часть 1,2,3,4,5 С.-П. – Детство-Пресс, 2017г.</p> <p>166. Теремкова Н.Э. Практический тренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Выпуск 1,2,3,4 Стрекоза, 2016г.</p> <p>167. Костылева Н.Ю. Весна, Лето, Осень, Зима Игры – читалки, игры-бродилки и викторины. Изд. Сфера, 2016г.</p> <p>168. Косинова Е.М. Демонстрационные интерактивные карточки: Деревья, Грибы и цветы, Ягоды, Овощи Изд. Сфера</p> <p>169. Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам Выпуск 1,2,3,4 Изд. Детство-Пресс</p> <p>170. Нищева Н.В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию Выпуск 1,2 Изд. Детство-Пресс</p> <p>171. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп Изд. Детство-Прес</p> <p>172. Н.В. Нищева Тетрадь-тренажер Изд. Детство-Пресс</p> <p>173. Н.В. Нищева Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп Изд. Детство-Пресс</p> <p>174. Н.В. Нищева Играйка-различайка . СПб.: Изд. Детство-Пресс ,</p>
---	---

2017

175. Азова Е. А., Чернова О.О Учим звуки Изд. Сфера, 2016г.
176. Громова О.Е. Логопедическое лото Изд. Сфера
177. Комарова Л.А. Автоматизация звуков... в игровых упражнениях Изд. Гном, 2015г.
178. Михайловская Г.Е. Собираем предложения звуки Л,Ль Изд. Гном
179. . Бутырева О.А Звуки Б,Бь,П,Пь Игры для автоматизации звукопроизношения Изд. Сфера,2016г.
180. Бутырева О.А. Звуки М,Мь, Н, Нь Игры для автоматизации звукопроизношения Изд. Сфера, 2016г.
181. Бутырева О.А. Звуки В,Вь,Ф,Фь Игры для автоматизации звукопроизношения Изд. Сфера, 2016г.
182. Бутырева О.А. Звуки Д,Дь,Т,ТЬ Игры для автоматизации звукопроизношения Изд. Сфера, 2016г.
183. Бутырева О.А. Звуки К,Кь,Г,Гь Игры для автоматизации звукопроизношения Изд. Сфера,2016г
184. Фирсанова Л.В Твердые согласные звуки Часть 1,2 Изд. Сфера
185. Фирсанова Л.В. Гласные звуки. –М: Изд. ТЦ Сфера, 2016
186. Васильева Е.В. Слоги. Выбери картинку Часть 1,2 Изд. Сфера, 2015г.
187. Насонова Т.Р. Найди ударный слог Изд. Сфера
188. Жихарева-Норкина Ю.Б Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми Выпуск 1,2,3,4,5,6,7,8,9 Изд. Владос, 2016г.
189. Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями, Альбомы упражнений Изд. Гном-Пресс
190. Крупенчук О.И. Логопедические задания для автоматизации и дифференциации звуков С.-П. – Литера
191. Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет. Игры и упражнения/ М.В. Егорова – Волгоград: Учитель, 2015.
192. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2015
193. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. –М.: Мозаика-Синтез, М, 2014
194. Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях. (Методики, тесты, опросники. _ - Волгоград, 2015.
195. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2015

	<p>196. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2015</p> <p>197. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2015</p> <p>198. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2015</p> <p>199. Крюкова С.В. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»</p> <p>200. Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>201. Лесина С.В. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. – Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>202. Практические семинары и тренинги для педагогов: Выпуск 1,2. – Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p>203. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. – М.: Генезис, 2016</p>
--	---

Инструментарий

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий (высокоформализованные)	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Определение готовности детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) к школьному обучению			
Развитие интеллектуальных компетенций дошкольников			
Опросник «Общая ориентация в окружающем мире», (Р.С. Немов, т.III, с. 166-167) Инструментарий: перечень вопросов-стимулов	Выявление уровня развития общих представлений об окружающем мире (дети 6-7 лет)	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Опросник школьной зрелости «Ориентационный тест КернаЙерасека» (Е.И. Рогов, с. 43) Инструментарий: перечень вопросов-стимулов	Выявление уровня сформированности компетенций необходимых для обучения в школе (дети 6-7 лет)	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Тест «Рисунок «Человек» (ГудинаФХарис) Инструментарий: лист А4, набор цветных карандашей	Изучение мыслительных процессов и графомоторных навыков (дети 6-7 лет)	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Тест «Найди лишнее слово» («Исключение четвертого» вербальный формат) А.Р. Лурия Инструментарий: группы слов стимулов	Изучение уровня словесно-логического мышления (способности к обобщению и владению функцией классификации) (дети 6-7 лет)	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Тест «Назови слова» (Р.С. Немов, с. 116-117) Инструментарий: Вербальная инструкция	Выявление объема пассивного словарного запаса (дети 6-7 лет)	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Тест «Расскажи по серии картинок» (Немов Р.С., с. 222) Инструментарий: набор из 3 или 4 последовательных сюжетных картинок-стимулов	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Тест «Запомни 10 картинок» А.Р. Лурия (Р.С. Немов, с. 146) Инструментарий: набор из 10 предметных картинок-стимулов	Изучение уровня развития визуальной кратковременной и долговременной памяти (дети 6-7 лет)	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Тест «Запомни 10 слов» А.Р. Лурия (Р.С. Немов, с.182) Инструментарий: набор из 10 слов стимулов	Изучение уровня развития вербальной кратковременной и долговременной памяти (дети 6-7 лет)	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)

Тест «Узнай фигуры» (Р.С. Немов, т. III, с. 88-90) Инструментарий: набор из 10 карточек-стимулов	Изучение уровня развития оперативной памяти (дети 6-7 лет)	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Тест «Корректирующая проба» (Т.Д. Марцинковская, с 68, Р.С. Немов, с.73) Инструментарий: бланк для выполнения задания ребенком по Изучение уровня продуктивности и устойчивости внимания, волевых усилий 2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог Бланк фиксации данных (реакций ребенка) 31 инструкции взрослого, простой карандаш	Изучение уровня продуктивности и устойчивости внимания, волевых усилий	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Социально-мотивационная готовность к обучению в школе			
Тест «Мотивационная готовность к школьному обучению «Если бы...» А.Л. Венгер (Марцинковская, с.67) Инструментарий: набор из 9 утверждений-стимулов с двумя предлагаемыми вариантами для выбора и 1 предполагаемым выбором-ответом ребенка	Выявление мотивации к обучению в школе, зрелости эмоционально-волевой сферы старшего дошкольника (дети 6-7 лет)	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Тест «Лесенка» В модификации С.Г. Якобсон, В.Г. Щур. (Марцинковская, с. 54) Инструментарий: лист формата А4 с изображением лестницы из 10 ступеней, вербальная инструкция	Выявление уровня самооценки ребенком собственного статуса в социальной среде/ социальном окружении, межличностных взаимоотношений	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Сенсомоторная координация графомоторных навыков			
Тест «Подражание письменным буквам» (Е.И. Рогов, с.42, Р.С. Немов, с.107-110) Инструментарий: лист из ученической тетради в двойную	Изучение уровня сформированности компетенций у детей 6-7 лет в области зрительно-моторной координации рук, внимания, наглядно-действенного	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)

линейку с образцом написания 2 слов письменными буквами, простой карандаш	мышления, способности ориентироваться на листе в линейку		
Тест «Обведи контур» (Е.И. Рогов, с.42, Р.С. Немов, с.107-110) Изучение уровня сформированности компетенций у детей 6-7 лет в области зрительно-моторной координации рук, 2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог 32 Инструментарий: лист из ученической тетради в клетку с образцом графического изображения фигуры из ломаных линий, разной длины (по числу клеток) и по-разному пространственно расположенных относительно друг друга, простой карандаш	Изучение уровня сформированности компетенций у детей 6-7 лет в области зрительно-моторной координации рук, внимания, наглядно-действенного мышления, способности ориентироваться на листе в клетку	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Тест «Копирование образца» (Е.И. Рогов, с.42, Р.С. Немов, с.107-110) Инструментарий: лист из ученической тетради в клетку с линейным расположением набора ритмично чередующихся элементов графически выполненных по линиям клеток, простой карандаш	Изучение уровня сформированности компетенций у детей 6-7 лет в области зрительно-моторной координации рук, внимания, наглядно-действенного мышления, способности ориентироваться на листе в клетку	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)
Тест «Графический диктант» (Урунтаева, Афонькина, с. 268, Е.И. Рогов, с.48-50) Инструментарий: лист из ученической тетради в клетку с обозначенными точками мест для	Изучение уровня сформированности слухо-моторной координации руки, способности действовать по вербальной инструкции	2 раза в год (начало и конец учебного года) Педагог-психолог	Бланк фиксации данных (реакций ребенка)

начала графического орнамента, взрослым, простой карандаш	начертания задуманного			
---	---------------------------	--	--	--