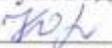


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Московской области
Управления образования Администрации Одинцовского городского округа
МБОУ Одинцовская гимназия № 13

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Руководитель ШМО
 (Кулева О.В.)
протокол №1 от 30.08.2022

СОГЛАСОВАНО
Методист
 (Иванова М.Ю.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Одинцовская гимназия №13
 (Молибог Е.П.)
приказ № 414 от 30.08.2022


КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
учебного предмета «Технология»
для 5 класса (А, Б, В)
основного общего образования
на 2022 – 2023 учебный год

Составитель: Погорельчук Светлана Михайловна
учитель технологии

Одинцово 2022

Календарно-тематическое планирование «Технология»

5 класс 68 часов (неделимые)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Класс	Дата по плану	Дата по факту	Коррекция
Модуль 1. «Введение в технологию» 6 часов						
1-2	Преобразующая деятельность человека и технологии.	2 ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
3-4	Проектная деятельность и проектная культура.	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
5-6	Основы графической грамоты	2ч				
Модуль 2. «Техника и техническое творчество» 2 часа						
7	Основные понятия о машинах, механизмах и деталях	1ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
8	Техническое конструирование и моделирование	1ч	5а1			

			5a2 5б1 5б2 5в1 5в2			
Модуль 3. «Современные и перспективные технологии» 2 часа						
9	Промышленные и производственные технологии	1ч	5a1 5a2 5б1 5б2 5в1 5в2			
10	Технологии машиностроения	1ч	5a1 5a2 5б1 5б2 5в1 5в2			
Модуль 4. «Технологии получения и преобразования древесины и древесных материалов» 2 часа						
11	Характеристика дерева и древесины	1ч	5a1 5a2 5б1 5б2			

12	Технологический процесс конструирования изделий из древесины	1ч	5в1 5в2 5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
Модуль 5. «Технология ведения дома» 2 часа						
13	Понятия об интерьере	1ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
14	Основные варианты планировки кухни	1ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
Модуль 6. «Технологии обработки пищевых продуктов» 14 часов						
15-16	Кухонная и столовая посуда.	2ч	5а1			

	Правила санитарии, гигиены и безопасной работы на кухне		5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
17-18	Основы рационального питания.	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
19-20	Основные способы кулинарной обработки пищевых продуктов	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
21	Технология приготовления блюд из яиц	1ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
22	Сервировка стола к завтраку	1ч	5а1 5а2 5б1 5б2			
23-24	Технология приготовления бутербродов и горячих напитков	2ч	5в1 5в2 5а1			

25-26	Значение овощей в питании человека	2ч	5а2 5б1 5б2 5в1 5в2 5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
27-28	Технология приготовления блюд из овощей	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
Модуль 7. «Технологии получения и преобразования текстильных материалов» 22 часа						
29-30	Текстильные волокна	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			

31-32	Производство ткани	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
33-36	Технология выполнения ручных швейных операций	4ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
37-38	Основные приемы влажно-тепловой обработки швейных изделий	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
39-40	Швейные машины	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
41-42	Устройство и работа швейной машины	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1			

43-46	Технология выполнения машинных швов 4 часа соединительных краевых	2ч 2ч	5в2 5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
47-50	Лоскутное шитье. Чудеса из лоскутков.	4ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
Модуль 8. «Технологии художественно-прикладной обработки материалов» 10 часов						
51	Значение цвета в изделиях декоративно-прикладного творчества	1ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
52-55	Художественное выжигание	4ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			

56	Домовая пропильная резьба	1ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
57-58	Вышивание. Технология выполнения отделки изделий вышивкой	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
59,60	Узелковый батик. Технология отделки изделий в технике узелкового батика.	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
Модуль 9. «Электротехнические работы. Введение в робототехнику» 2 часа						

61	Понятия об электрическом токе	1ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
62	Понятия о принципах работы роботов	1ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
Модуль10. «Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности» 6 часов						
63,64	Проект по теме: «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи»	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
65,66	Проект по теме: «Изготовление игольницы, прихватки»	2ч	5а1 5а2 5б1 5б2 5в1 5в2			
67,68	Проект по теме: «Подарок своими руками»	2ч	5а1 5а2			

			561 562 5В1 5В2			
--	--	--	--------------------------	--	--	--

Итого :

68 часов

Список литературы

1. Глозман Е. С. Технология, 5-9 классы; рабочая программа / Е.С. Глозман, Е.Н. Кудакова, - М.; Дрофа, 2019.- 132с.-(Российский учебник)
1. Технология. 5 класс. Учебник (авторы Глозман Е. С., Кожина О. А., Хотунцев Ю. Л., Кудакова Е. Н. и др.)
2. Технология. 5 класс. Электронная форма учебника (авторы Глозман Е. С., Кожина О. А., Хотунцев Ю. Л., Кудакова Е. Н. и др.)
3. Технология. 5 класс. Методическое пособие (авторы Глозман Е. С., Кудакова Е. Н.)
4. Ермакова В.И. Основы кулинарии; Учеб. Для 5-8 кл. общеобразоват. учреждений / В. И. Ермакова.-М. : Просвещение, 2002. -224 с.
5. Степанова И.В. Фантазии из овощей и фруктов / Ирина Степанова. – М; Издательство Эксмо, 2006,- 128 с.
6. Кочанова Н.П. Фантазия и ваших рук творение. – Петрозаводск: Карелия , 1997.- 191с.
7. Домашняя мастерская / Баева Т.И., Балакин С. А. -; Легпромбытиздат, 1991.-112 с.
8. Технология рукоделия; краткая энциклопедия вышивки / О. Н. Маркелова. – Волгоград; Учитель, 2009. – 127 с.
9. Таран Р.Ф. Лоскутная фантазия. Художественная аппликация / Р.Ф. Таран. – М; АСТ Донецк; Сталкер,2007. – 31 с.
10. Декоративно – прикладное творчество; изделия из древесины и природного материала / О.Н. Маркелова, - Волгоград; Учитель, 2009. – 91 с.
11. Терешина Г.В. Роспись по шелку. – М; АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2013. – 80с.
12. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся; Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М; АРКТИ 2015.
13. Интернет ресурсы

**Календарно-тематическое
планирование для обучающихся на
уровне основного общего образования
содержит 12 (Двенадцать) листа,
которые прошнурованы, пронумерованы
и скреплены печатью.**



Директор гимназии _____ Е.П. Молибог