


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Московской области
Управление образования Администрации Одинцовского городского округа
МБОУ Одинцовская гимназия № 13

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО


Руководитель ШМО

 (Ерохина М.Н)

Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО

Методист

 (Иванова М.Ю)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Одинцовская гимназия №13



 (Молибог Е.П.)

Приказ №414 от 30.08.2022

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учебного предмета «Родная русская литература»
для 7АВ класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Марьясова Елена Григорьевна
Учитель русского языка и литературы

г. Одинцово, 2022 г.

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Тема | Количество часов | Плановые сроки | Фактические сроки | Коррекция |
|---|---|------------------|----------------|-------------------|-----------|
| Введение (1ч) | | | | | |
| 1 | Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы | 1 | 05-09.09 | | |
| Устное народное творчество (6ч) | | | | | |
| 2-3 | Предания. «Воцарение И. Грозного», «Сороки-ведьмы», «Петр и плотник». Поэтическая автобиография народа. | 2 | 12-16.09 | | |
| 4 | Народная мудрость пословиц и поговорок. Афористические жанры фольклора. | 1 | | | |
| 5 | Эпос народов мира. Былины. «Вольга и Микула Селянинович» | 1 | 19-23.09 | | |
| 6 | Киевский и новгородский цикл былин. | 1 | | | |
| 7 | Французский и карело-финский мифологический эпос. Сборники пословиц | 1 | 26-30.09 | | |
| Древнерусская литература (2ч) | | | | | |
| 8 | «Поучение Владимира Мономаха» (отрывок). «Повесть временных лет». «Повесть о Петре и Февронии» | 1 | | | |
| 9 | Контрольная работа «Древнерусская литература» | 1 | 03-07.10 | | |
| Русская литература 18 века (2ч) | | | | | |
| 10 | М.В. Ломоносов. Оды | 1 | | | |
| 11 | Г.Р. Державин. Стихотворения | 1 | 17-21.10 | | |
| Русская литература 19 века (28ч) | | | | | |
| 12 | А.С. Пушкин «Полтава». Сопоставительный анализ Петра I и Карла XII | 1 | | | |
| 13 | А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге» | 1 | 24-28.10 | | |
| 14 | А.С. Пушкин «Борис Годунов» и обзор цикла «Повести Белкина» | 1 | | | |
| 15-16 | М.Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. | 2 | 31-04.11 | | |
| 17 | М.Ю. Лермонтов стихотворения. | 1 | 07-11.11 | | |
| 18 | Контрольная работа по произведениям Пушкина и | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----|---|---|----------|--|--|
| | Лермонтова | | | | |
| 19 | Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства | 1 | 14-18.11 | | |
| 20 | Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». Героизм и самоотверженность казаков | 1 | | | |
| 21 | Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». Остап и Андрий. | 1 | 28-02.12 | | |
| 22 | Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». Патриотический пафос повести. | 1 | | | |
| 23 | Контрольная работа по произведению «Тарас Бульба» | 1 | 05-09.12 | | |
| 24 | Изображение крестьянского быта , авторское отношение к бесправным и обездоленным в рассказе «Бирюк» Тургенева | 1 | | | |
| 25 | И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе. | 1 | 12-16.12 | | |
| 26 | Н.А. Некрасов «Русские женщины». Историческая основа поэмы | 1 | | | |
| 27 | Художественные особенности поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины». | 1 | 19-23.12 | | |
| 28 | Стихотворение «Размышление у парадного подъезда». Боль Некрасова за судьбы народа. | 1 | | | |
| 29) | А.К. Толстой «Василий Шибанов» и «Князь Михайло Репнин» как исторические баллады | 1 | 26-30.12 | | |
| 30 | «Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина | 1 | | | |
| 31 | Контрольная работа | 1 | 09-13.01 | | |
| 32 | Л.Н. Толстой. Главы из повести «Детство». «Классы» | 1 | | | |
| 33 | Наталья Савишна. Проявление чувств героя в повести Л. Толстого. | 1 | 16-20.01 | | |
| 34 | Анализ собственных поступков героя повести «Детство» | 1 | | | |
| 35 | «Хамелеон». Живая картина нравов в рассказе Чехова | 1 | 23-27.01 | | |
| 36 | Многогранность комического в рассказе Чехова «Злоумышленник» | 1 | | | |
| 37 | Средства юмора в рассказе Чехова «Размазня» | 1 | 30-03.02 | | |
| 38 | Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|----------|--|--|
| 39 | Контрольная работа | 1 | 06-10.02 | | |
| Русская литература 20 века (21ч) | | | | | |
| 40 | Воспитание детей в семье в рассказе Бунина «Цифры» | 1 | | | |
| 41 | Душевное богатство простого крестьянина в рассказе Бунина «Лапти» | 1 | 13-17.02 | | |
| 42 | Автобиографический характер повести Горького «Детство» | 1 | | | |
| 43 | Романтические рассказы Горького «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» | 1 | 27-03.03 | | |
| 44 | В.В. Маяковский. Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества в стихотворении «Необычайное приключение...» | 1 | | | |
| 45 | В.В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям» | 1 | 06-10.03 | | |
| 46-47 | Чувство сострадания к братьям меньшим в рассказе Л. Андреева «Кусака» | 2 | 13-17.03 | | |
| 48 | Главный герой рассказа А.Платонова «Юшка» | 1 | | | |
| 49 | Контрольная работа | 1 | 20-24.03 | | |
| 50 | Картины природы, преображенные поэтическим зрением Б. Пастернака | 1 | | | |
| 51 | Анализ поэзии К. Симонова, А. Суркова, А. Твардовского | 1 | 27-31.03 | | |
| 53 | Ф.А. Абрамов «О чем плачут лошади» | 1 | | | |
| 53 | Сила внутренней духовной красоты человека в рассказе Е. Носова «Кукла» | 1 | 10-14.04 | | |
| 54 | Протест против равнодушия. Связь природы и человека в рассказе Е. Носова «Живое пламя» | 1 | | | |
| 55 | Ю.Казаков. Взаимоотношения детей, взаимопомощи в рассказе «Тихое утро» | 1 | 17-21.04 | | |
| 56 | Поэзия В. Брюсова, С. Есенина, Н. Рубцова | 1 | | | |
| 57 | А.Т. Твардовский. Стихотворения. | 1 | 24-28.04 | | |
| 58 | Контрольная работа (или наизусть) | 1 | | | |
| 59 | Д.С. Лихачев. Духовное напутствие молодежи в главах книги «Родная земля» | 1 | 01-05.05 | | |
| 60 | Смешное и грустное в рассказах М. Зощенко. | 1 | | | |

| Из литературы народов России (1ч) | | | | | |
|--|---|---|-------------|--|--|
| 61 | Песни на слова русских поэтов 20века. А. Вертинский, Б. Окуджава. Р. Гамзатов. Стихотворения. Возвращение к истокам, основам жизни. | 1 | 08-12.05 | | |
| Из зарубежной литературы (7 ч) | | | | | |
| 62 | Представление народа о справедливости и честности в стихотворении «Честная бедность» Роберта Бернса. Ощущение трагического разлада с жизнью в стихотворении «Ты кончил жизни путь, герой!» Д. Байрона | 1 | | | |
| 63 | Японские трехстишья хокку. | 1 | 15-19.05 | | |
| 64 | Сила любви и преданности в рассказе О. Генри «Дары волхвов» | 1 | | | |
| 65 | Фантастические рассказы Р.Брэдбери | 1 | 22-26.05 | | |
| 66 | Итоговый тест | 1 | | | |
| 67-68 | Резервные уроки | 2 | 29.05-31.05 | | |

Календарно-тематическое планирование для обучающихся на уровне основного общего образования содержит 4 (Четыре) листа, которые прошнурованы, пронумерованы и скреплены печатью.



Директор гимназии Е.П. Молибог