

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Московской области
Управление образования Администрации Одинцовского городского округа
МБОУ Одинцовская гимназия № 13

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО

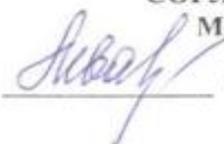
Руководитель ШМО

 (Ерохина М.Н)

Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО

Методист

 (Иванова М.Ю)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Одинцовская гимназия №13

 (Молибог Е.П.)

Приказ №414 от 30.08.2022



КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учебного предмета

«Родной русский язык и родная литература»

для 10А ,10Б классов основного общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Пальченко Наталья Сергеевна

учитель русского языка и литературы

Тематическое планирование

10 класс

№	Тема урока	Дата проведения урока по плану 10А и 10Б	Дата проведения урока фактически 10Аи 10Б	Формы учебной деятельности
1.	Вводное занятие. Родной (русский) язык – основа истории и сущность духовной культуры народа	1-2.09	1.09	лекция
Родной (русский) язык и разновидности его употребления				
2	Родной (русский) язык как система и развивающееся явление. Работа с публицистическими текстами о языке	5-9.09	8.09	-доклады
3	Стиль. Разговорный и литературный язык. Их взаимосвязь и различия	12-16.09	15.09-	Работа с текстом
4	Разновидности разговорного родного (русского) языка. Диалект, лингворегиолект, социолект	19-23.09	22.09	презентация
5	Практикум. Работа с публицистическими текстами о языке.	26-30.09	29.09	Работа комплексная с

				текстами
Стилистические возможности языковых средств родного (русского) языка				
6	Фонетика как раздел родного (русского) языка. Фонетические процессы, характерные для региона	3-7.10	6.10	Работа со словарем орфоэпии
7	Понятие исторического чередования в области гласных и согласных звуков. Отличие исторического чередования от фонетического.	17-21.10	20.10	практикум
8	Прямое и переносное значение слова. «Макаронический язык». Крылатые слова и выражения региона. Их источники.	24-28.10	27.10	Работа со словарем
9	Лексика и фразеология родного (русского) языка	31-4.11	3.11	Мини-проект
10	Морфология и синтаксис родного (русского) языка	7-11.11	10.11-	беседа
11	Практикум. Транскрипция звучащей речи. Лингвостилистический анализ публицистических и художественных текстов (в том числе писателей Черноземья).	14-18.11	17.11	практикум
Коммуникативно-эстетические возможности родного (русского) языка				
12	Средства художественной изобразительности родного (русского) языка	28-2.12	1.12	Мини-проекты
13	Народная этимология, обновление значения	5-9.12	8.12-	Работа со

	слова, каламбур как средства художественной изобразительности родного (русского) языка			словарем этимологии
14	Тропы и фигуры родного (русского) языка. Основные формы «словесной инструментовки»: аллитерация, ассонанс, звуковые повторы, звукопись. Ритм и интонация в прозе и в стихах	12-16.12	15.12	Творческая работа
15	Практикум. Нахождение изобразительных средств в текстах	19-23.12	22.12	практикум
Языковая культура как показатель духовно-нравственного развития личности				
16	Родной (русский) язык и культура речи. Современная концепция культуры речи. Коммуникативные качества речи. Языковой паспорт говорящего	9-13.01.23г	12.01	Работа в группах
17	Практикум по культуре речи (упражнения, задания). Составление языкового паспорта говорящего. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, последовательность, чистота, выразительность, богатство (разнообразиие)	16-20.01	19.01	Индивид.проекты
	Итого:	17		

Тематическое планирование

Родная (русская) литература

10 класс (17 часов)

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока по плану	Дата проведения урока по факту	Формы учебной деятельности
«Личность» - 2ч.				
1.	Тема «лишнего человека» в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	23-27.01	26.01	беседа
2.	Приём самоиронии в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	30 -3.02	2.02	беседа
«Личность и семья» - 7 ч.				
3	А.Н.Островский. Комедия «Женитьба Бальзамина» («За чем пойдёшь, то и найдёшь»). Своеобразие конфликта и система образов в комедии.	6 -10.02	9.02	доклады
4	Образ Мишеньки Бальзамина в комедии.	13 -17.02	16.02	презентация
5	А.В.Сухова-Кобылин. «Свадьба Кречинского». Драматические обстоятельства в судьбе автора в период написания комедии.	27-3.03	2.03	Анализ глав
6	Семейные и родственные отношения в комедии «Свадьба Кречинского».	6-10.03	9.03	Работа в тетради

7	Л.Н. Толстой. «Смерть Ивана Ильича». Место человека в семье и обществе.	13-17.03	16.03	Анализ эпизодов
8	История жизни Ивана Ильича - «история самая простая и обыкновенная и самая ужасная».	20-24.03	23.03	Практикум речи
9	Герасим в повести как образ, продолжающий галерею толстовских персонажей из народа.	27-31.03	30.03	доклады
«Личность – общество – государство» - 3 ч.				
10	И.С.Тургенев. «Рудин». Картина общественно-политической жизни в романе.	3-7.04	6.04	презентации
11.	Образ главного героя романа. Отзывы в критике.	17-21.04	20.04	Работа с критикой
12.	Особенности композиции, индивидуальный авторский язык в романе.	24-28.04	27.04	сочинение
«Личность – природа – цивилизация» - 3ч.				
13.	И.А. Гончаров. Очерки «Фрегат «Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных народов Сибири, их нравственной чистоты.	1-5.05	4.05	Анализ глав
14.	«Русский» путь цивилизации края, его отличие от европейского в очерках «Фрегат «Паллада».	8-12.05	11.05	беседа
15	Отражение сущности современного автору общества в рассказе В.М.Гаршина «Красный цветок».	15-19.05	18.05	Мини-проект
«Личность – история – современность» - 2 ч				

16	Н.С. Лесков. Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип.	22-26.05	25.05	
17	Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа.	резерв		

**Календарно-тематическое
планирование для обучающихся на
уровне основного общего образования
содержит 6 (Шесть) листов,
которые прошнурованы, пронумерованы
и скреплены печатью.**



Директор гимназии

Е.П. Молибег